

商標登録証
(CERTIFICATE OF TRADEMARK REGISTRATION)

登録第 6238683号
(REGISTRATION NUMBER)

商標
(THE MARK)

JX-BP

指定商品又は指定役務並びに商品及び役務の区分
(LIST OF GOODS AND SERVICES)

第 9類 電子応用機械器具（「ガイガーアンペア・高周波ミシン
・サイクロトロン・産業用X線機械器具・産業用ベー
その他別紙記載

商標権者 静岡県浜松市北区細江町中川2036番地の1
(OWNER OF THE TRADEMARK RIGHT)

ローランド株式会社

出願番号
(APPLICATION NUMBER)

商願2018-157835

出願日
(FILING DATE)

平成30年12月20日 (December 20, 2018)

登録日
(REGISTRATION DATE)

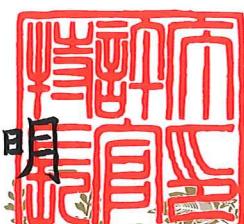
令和 2年 3月24日 (March 24, 2020)

この商標は、登録するものと確定し、商標原簿に登録されたことを証する。
(THIS IS TO CERTIFY THAT THE TRADEMARK IS REGISTERED ON THE REGISTER OF THE JAPAN PATENT OFFICE.)

令和 2年 3月24日 (March 24, 2020)

特許庁長官
(COMMISSIONER, JAPAN PATENT OFFICE)

松永



商標登録証

(CERTIFICATE OF TRADEMARK REGISTRATION)

(続葉 1)

登録第6238683号 (REGISTRATION NUMBER)

商願2018-157835 (APPLICATION NUMBER)

指定商品又は指定役務並びに商品及び役務の区分

(LIST OF GOODS AND SERVICES)

(第 9類)

タートロン・磁気探鉱機・磁気探知機・地震探鉱機械器具・水中聴音機械器具・超音波応用測深器・超音波応用探傷器・超音波応用探知機・電子応用扉自動開閉装置・電子顕微鏡」を除く。), 電子管, 半導体素子, 電子回路(「電子計算機用プログラムを記憶させた電子回路」を除く。), コンピュータソフトウェア, ダウンロード可能な音楽制作用コンピュータソフトウェア, ヴァーチャル楽器演奏に使用する音楽制作用コンピュータソフトウェア, デジタル音楽ファイルの処理用のコンピュータソフトウェア, 音楽及び音響の制作及び編集用のコンピュータソフトウェア, 電子楽器制御用のコンピューターソフトウェア, コンピュータメモリー装置, 携帯電話機用のケース又はカバー, 携帯電話機用ストラップ, コンピュータ用マウス, マウスパッド, メトロノーム, 楽器用の音響用エフェクトペダル, 楽器用エフェクター, 電子楽器用自動演奏プログラムを記憶させた電子回路及び記憶媒体, レコード, ダウンロードが可能な音楽及び音声, ダウンロード可能な音声・音楽・静止画・動画, 音楽入り映像記録媒体, 電子出版物

第15類

調律機, 楽器並びにその部品及び附属品, 電子楽器並びにその部品及び附属品, ミュージックシンセサイザー, 楽器専用ケース, 楽器用スタンド, 電子楽器、すなわち電子ドラム、電子式打楽器、電子式ギター、電子式ベースギター、自動リズム演奏装置、ドラムマシン, 電子式キーボード(楽器), 楽譜台, 指揮棒, 音さ

[以下余白]

CERTIFICATE OF TRADEMARK REGISTRATION

REGISTRATION NUMBER: 6238683

THE MARK:



LIST OF GOODS AND SERVICES:

Class 9: Electronic machines [not including geiger counters, high frequency apparatus for welding, cyclotrons, industrial X-ray machines and apparatus

(continues to the next page)

OWNER OF THE TRADEMARK RIGHT:

2036-1, Nakagawa, Hosoe-cho, Kita-ku, Hamamatsu-shi, Shizuoka-ken

Roland Corporation

APPLICATION NUMBER: 2018-157835

FILING DATE: December 20, 2018

REGISTRATION DATE: March 24, 2020

THIS IS TO CERTIFY THAT THE TRADEMARK IS REGISTERED ON THE REGISTER OF
THE JAPAN PATENT OFFICE.

March 24, 2020

COMMISSIONER, THE JAPAN PATENT OFFICE:

Akira MATSUNAGA

(Continuation page - 1)

CERTIFICATE OF TRADEMARK REGISTRATION

REGISTRATION NUMBER: 6238683

APPLICATION NUMBER: 2018-157835

(LIST OF GOODS AND SERVICES:)

- (Class 9) industrial betatrons, magnetic prospecting machines, magnetic object detectors, seismic exploration machines and apparatus, hydrophone machines and apparatus, echo sounders, ultrasonic flaw detectors, ultrasonic sensors, electronic door closing control systems and electron microscopes]; electron tubes; semiconductor chips; electric circuit boards not recorded with computer programs; computer software; downloadable computer software for music production; software plug in used to play virtual instruments on audio workstations; computer software for processing digital music files; computer software for creating and editing music and sounds; computer software for controlling electronic musical instruments; computer memory devices; protective covers and cases for mobile phones; straps for mobile phones; computer mice; mouse pads; metronomes; sound effect pedals for musical instruments; electric and electronic effects units for musical instruments; electric circuits and memory media recorded with automatic performance programs for electronic musical instruments; phonograph records; downloadable musical sound recordings; downloadable sound, music, still and moving images; musical video recordings; electronic publications
- (Class 15) Tuners for musical instruments; musical instruments and their parts and accessories; electronical musical instruments and their parts and accessories; music synthesizers; carrying cases for musical instruments; stands for musical instruments; electronical musical instruments, namely, electronic drums, electronic percussion instruments, electric guitars, electric bass guitars, rhythm machines, drum machines; electronic musical keyboards; sheet music stands; conductors' batons; tuning forks

(no content below)

Akiko Miyoshi