

**AMT DER EUROPÄISCHEN UNION FÜR GEISTIGES  
EIGENTUM  
EINTRAGUNGSRUKUNDE**

Diese Eintragungsurkunde wird für die unten angegebene Unionsmarke ausgestellt. Die betreffenden Angaben sind in das Register der Unionsmarken eingetragen worden.

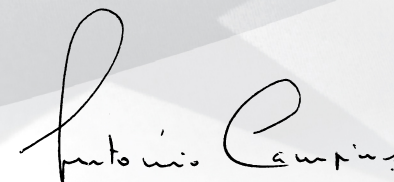
---

**EUROPEAN UNION INTELLECTUAL PROPERTY  
OFFICE  
CERTIFICATE OF REGISTRATION**

This Certificate of Registration is hereby issued for the European Union trade mark identified below. The corresponding entries have been recorded in the Register of European Union trade marks.

**SCHMIDT**

*Der Exekutivdirektor / The Executive  
Director*



*António Campinos*



210 013655808  
220 20/01/2015  
400 10/03/2015  
  
151 31/08/2016  
450 05/09/2016  
  
186 20/01/2025  
541 SCHMIDT  
521 0  
546

# SCHMIDT

591 **BG** - Червен; Черен.  
**ES** - Rojo; Negro.  
**CS** - Červená; Černá.  
**DA** - Rød; Sort.  
**DE** - Rot; Schwarz.  
**ET** - Punane; Must.  
**EL** - Κόκκινο; Μαύρο.  
**EN** - Red; Black.  
**FR** - Rouge; Noir.  
**IT** - Rosso; Nero.  
**LV** - Sarkans; Melns.  
**LT** - Raudona; Juoda.  
**HR** - Crvena; Crna.  
**HU** - Vörös; Fekete.  
**MT** - Aħmar; Iswed.  
**NL** - Rood; Zwart.  
**PL** - Czerwony; Czarny.  
**PT** - Vermelho; Preto.  
**RO** - Roșu; Negru.  
**SK** - Červená; Čierna.  
**SL** - Rdeča; Črna.  
**FI** - Punainen; Musta.  
**SV** - Rött; Svart.

531 25.5.99  
29.1.1  
29.1.8

732 Hund, Stefan  
Untere Bergstrasse 19  
89129 Langenau  
DE

740 REICHERT & LINDNER PARTNERSCHAFT  
PATENTANWÄLTE  
Kaflerstr. 15  
81241 München  
DE

270 DE EN

511 **BG** - 9

Уреди за записване, обработка, предаване, възпроизвеждане на звук или изображения, изключително за музициране; Компютърен хардуер за създаване и обработка на тонове и/или на звуци и симулиране на музикални инструменти, включително музикални естествени инструменти, както и електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични музикални инструменти, изключително за музициране; Компютърен хардуер за записване, генериране, обработка и възпроизвеждане на музика, тонове и звуци, както и образци на музика, тонове и звуци, изключително за музициране; Компютърен софтуер за създаване и обработка на на тонове и/или на звуци и симулиране на

музикални инструменти, включително музикални естествени инструменти, както и електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични музикални инструменти, изключително за музициране; Компютърен софтуер за записване, генериране, обработка и възпроизвеждане на музика, тонове и звуци, както и образци на музика, тонове и звуци, изключително за музициране; Носители на данни с и за сваляне под формата на музикални, тонови и/или звукови данни и информация за компютърен хардуер и компютърен софтуер, както и електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични музикални инструменти и уреди за създаване на тонове, изключително за музициране; Електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични уреди за генериране повлияване, вариране, модифициране, заместване и комбиниране на тон и/или звук, изключително за музициране; Електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични уреди за симулиране на музикални инструменти, включително музикални естествени инструменти, както и електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични музикални инструменти, изключително за музициране; Електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични уреди за записване, генериране, обработка и възпроизвеждане на музика, тонове и звуци, както и образци на музика, тонове и звуци, изключително за музициране; Електрически усилватели за звукови сигнали, електро-акустични усилватели, усилватели за китари, РА-инсталации и системи, високоговорители, кутии за високоговорители, на инсталациите и системи, изключително за музициране; Микрофони; Електрическо окабеляване, Кабели (Оптични -), Електрооптични преобразуватели, Миди кабели, Аудио кабел, Кабели за музикални инструменти, кабели за колони, Кабели за говорители, Кабели за уреди за ефекти, Кабели за USB устройства, 1394-кабел, Мултитор кабели; Радио уреди и инсталации за предаване на микрофони и инструменти от една страна и приемане на усилватели и смесителни пултове от друга; Радио уреди и инсталации за предаване на смесителни пултове от една страна и приемане на монитори и слушалки на монитори от друга; Кабелни и безжични уреди за дуплексна връзка, сцени и шоу на живо; Смесителни пултове за записване на звук, звукозаписни студия, сцени, шоу на живо, микрофони и инструменти; Компютърен софтуер за записване на звук, звукозаписни студия, сцени, шоу на живо, микрофони и инструменти; Компютърен софтуер за генериране на смесителни пултове за записване на звук, звукозаписни студия, сцени, шоу на живо, микрофони и инструменти; Интерфейси за компютри за разширение за смесителни пултове за записване на звук, звукозаписни студия, сцени, шоу на живо, микрофони и инструменти; Кабелни и безжични монитори, инсталации и системи от монитор за звукозаписни студия, сцени и шоу на живо; Кабелни и безжични монитори устройства и системи за ухо; Педали за китари [електроакустични конвертори], басове, струнни музикални инструменти, духови инструменти, клавишни и перкусионни инструменти; Електронни звукови усилватели за китари, басове, струнни музикални инструменти, духови инструменти, клавишни и перкусионни инструменти; Механични, електрически, електромагнитни и/или оптични уреди за въвеждане за компютри и горепосочените уреди, изключително за музициране, доколкото са включени в клас 9; Електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични уреди за генериране на тонове, а именно уреди за семплиране на музика, звук и тонове, както и музикални експандери.

**BG** - 15

Музикални инструменти; Клавишни инструменти, включително акустични и/или електрически, както и електронни рояли, пиана, пиана и органи, както и музикални синтезатори с клавиатура; Електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични музикални инструменти и уреди за създаване на тонове, включително музикални синтезатори, уреди за семплиране на музика, звук и тонове, както и музикални експандери и модули за употреба с музикални синтезатори; Електрически, електроника, електромагнитни и/или оптични уреди за създаване на тонове, а именно музикални синтезатори и модули за употреба с музикални синтезатори; Музикални естествени инструменти, Струнни инструменти, Дървени духови инструменти, Перкуссионни инструменти; Части, компоненти и принадлежности свързани с горепосочените стоки, доколкото са включени в клас 15.

**BG** - 37

Ремонт, поддръжка, поддържане в изправност, реставриране и актуализиране на музикални инструменти и уреди за въвеждане за тях; Ремонт, поддръжка, поддържане в изправност, реставриране и актуализиране на уреди за записване, обработка, предаване и възпроизвеждане на звук, по-специално звук за генерирани на тонове и симулация на музикални инструменти и образ и уреди за въвеждане за тях; Ремонт, поддръжка, поддържане в изправност, реставриране и актуализиране на компютърен хардуер и уреди за въвеждане за тях, по-специално на компютърен хардуер за създаване на тонове и симулиране на музикални инструменти, включително музикални естествени инструменти, както и електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични инструменти, както и за записване, създаване, обработка и възпроизвеждане на семпли на музика, звук и тон; Ремонт, поддръжка, поддържане в изправност, реставриране и актуализиране на електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични уреди за повлияване, вариране, модифициране, заместване и комбиниране на звук и/или тонове и уреди за въвеждане за тях; Ремонт, поддръжка, поддържане в изправност, реставриране и актуализиране на електрически, електромагнитни и/или оптични уреди за създаване на тонове и симулиране на музикални инструменти, включително музикални естествени инструменти, както и електрически, електронни, електромагнитни и/или оптични инструменти и уреди за въвеждане за тях; Ремонт, поддръжка, поддържане в изправност, реставриране и актуализиране на електрически, електромагнитни и/или оптични уреди за записване, създаване, обработка и възпроизвеждане на музика, звуци и тонове, както и семпли на музика, звук и тон и уреди за въвеждане за тях.

**ES** - 9

Aparatos para el registro, procesamiento, transmisión y reproducción de sonido e imágenes, exclusivamente para hacer música; Hardware de ordenador para generar y procesar sonidos y acordes y simular instrumentos musicales, incluyendo instrumentos musicales naturales, así como instrumentos musicales eléctricos, electrónicos, electromagnéticos u ópticos, exclusivamente para hacer música; Hardware informático para grabación, producción, procesamiento y reproducción de música, sonidos y acordes, así como muestras de música, audio y acordes, exclusivamente para hacer música; Software para generar y procesar sonidos o acordes y simular instrumentos musicales, incluyendo instrumentos musicales naturales, así como instrumentos musicales eléctricos, electrónicos, electromagnéticos u ópticos, exclusivamente para hacer música; Software para grabación, producción, procesamiento

y reproducción de música, sonidos y acordes, así como muestras de música, audio y acordes, así como soportes de datos con dicho software, exclusivamente para hacer música; Soportes de datos con datos e informaciones de música, sonido o acordes descargables para hardware y software, así como instrumentos musicales eléctricos, electrónicos, electromagnéticos y ópticos y generadores de acordes, exclusivamente para hacer música; Aparatos eléctricos, electrónicos, electromagnéticos y ópticos para generar, influir, variar, modificar, sustituir y combinar sonidos o acordes, exclusivamente para hacer música; Aparatos eléctricos, electrónicos, electromagnéticos y ópticos para simular instrumentos musicales, incluyendo instrumentos musicales naturales, así como instrumentos musicales eléctricos, electrónicos, electromagnéticos u ópticos, exclusivamente para hacer música; Aparatos eléctricos, electrónicos, electromagnéticos u ópticos para la grabación, generación, procesamiento y reproducción de música, sonidos y acordes, así como de muestras de música, audio y sonido, exclusivamente para hacer música; Amplificadores eléctricos para señales de sonido, amplificadores electroacústicos, amplificadores de guitarra, instalaciones y sistemas PA, altavoces, cajas, instalaciones y sistemas de altavoces, exclusivamente para hacer música; Micrófonos; Cableados eléctricos, Cables ópticos, Transductores electro-ópticos, Cables para equipos midi, Cables de audio, Cables para instrumentos de música, cables para altavoces, Cables para altavoces, Cables para aparatos generadores de efectos, Cables USB, Cable 1394, Cables multicor; Aparatos e instalaciones de radio para la transmisión de micrófonos e instrumentos, por una parte, y la recepción de instalaciones de amplificación y mezcladores de sonidos, por la otra; Aparatos e instalaciones de radio para la transmisión de mezcladores de sonidos, por una parte, y la recepción de cajas de monitores y auriculares de monitores y de sonido, por la otra; Interfonos alámbricos e inalámbricos para estudios de sonido, escenarios y espectáculos en directo; Mezcladores de sonido para grabaciones de sonido, estudios de sonido, escenarios, espectáculos en directo, micrófonos e instrumentos; Software de ordenador para mezcladores de sonido para grabaciones de sonido, estudios de sonido, escenarios, espectáculos en directo, micrófonos e instrumentos; Software de ordenador para generar mezcladores de sonido para grabaciones de sonido, estudios de sonido, escenarios, espectáculos en directo, micrófonos e instrumentos en ordenadores; Interfaces de ordenador para extenderlos a mezcladores de sonido para grabaciones de sonido, estudios de sonido, escenarios, espectáculos en directo, micrófonos e instrumentos; Monitores, instalaciones y sistemas de monitores alámbricos e inalámbricos para estudios de sonido, escenarios y espectáculos en directo; Aparatos y sistemas de monitores para colocar dentro del oído; Fonocaptore [convertidores electroacústicos] para guitarras, bajos, instrumentos de cuerda, instrumentos de viento, instrumentos de teclado e instrumentos de percusión; Fonocaptore electrónicos para guitarras, bajos, instrumentos de cuerda, instrumentos de viento, instrumentos de teclado e instrumentos de percusión; Dispositivos mecánicos, eléctricos, electromagnéticos u ópticos de introducción de datos para ordenadores y los aparatos antes mencionados, exclusivamente para hacer música, comprendidos en la clase 9; Generadores de acordes eléctricos, electrónicos, electromagnéticos u ópticos, en concreto probadores de música, sonido y acordes, así como amplificadores de música.

**ES** - 15

Instrumentos musicales; Instrumentos de teclado, incluyendo los acústicos o eléctricos así como pianos de cola, pianos y órganos electrónicos así como sintetizadores musicales con teclado; Instrumentos eléctricos, electrónicos, electromagnéticos u ópticos de música, incluyendo sintetizadores, proba-



dores de música, sonido y acordes, así como amplificadores de música y módulos para el uso con sintetizadores de música; Generadores de acordes eléctricos, electrónicos, electromagnéticos u ópticos, en concreto sintetizadores musicales y módulos para el uso con sintetizadores musicales; Instrumentos de música naturales, Instrumentos de cuerda, Instrumentos de viento de madera, Instrumentos de percusión; Partes, componentes y accesorios para estos productos, comprendidos en la clase 15.

**ES** - 37

Reparación, mantenimiento, conservación, restauración y actualización de instrumentos de música y dispositivos de entrada para los mismos; Reparación, mantenimiento, conservación, restauración y actualización de aparatos para registrar, procesar, transmitir y reproducir sonidos, en particular sonido para la generación de acordes y la simulación de instrumentos musicales, e imágenes y dispositivos de entrada para los mismos; Reparación, mantenimiento, conservación, restauración y actualización de hardware de ordenador y dispositivos de entrada para estos, en particular de hardware de ordenador para generar acordes y simular instrumentos de música, incluyendo instrumentos naturales de música, así como instrumentos eléctricos, electrónicos, electromagnéticos y ópticos de música, así como para registrar, generar, procesar y reproducir muestras de música, sonido y acordes; Reparación, mantenimiento, conservación, restauración y actualización de aparatos eléctricos, electrónicos, electromagnéticos y ópticos para influir, variar, modificar, sustituir y combinar sonidos y acordes y dispositivos de entrada para los mismos; Reparación, mantenimiento, conservación, restauración y actualización de aparatos eléctricos, electrónicos, electromagnéticos y ópticos para simular instrumentos de música, incluyendo instrumentos naturales de música, así como instrumentos eléctricos, electrónicos, electromagnéticos y ópticos de música y dispositivos de entrada para los mismos; Reparación, mantenimiento, conservación, restauración y actualización de aparatos eléctricos, electrónicos, electromagnéticos y ópticos para registrar, generar, procesar y reproducir música, audio y acordes así como muestras de música, sonido y acordes y dispositivos de entrada para los mismos.

**CS** - 9

Přístroje pro záznam, zpracování, převod a reprodukci zvuku a obrazu, výhradně pro hudební účely; Počítačový hardware pro generování a zpracování tónu a/nebo zvuku a simulování hudebních nástrojů, včetně přírodních hudebních nástrojů a elektrických, elektronických, elektromagnetických a/nebo optických hudebních nástrojů, výhradně pro hudební účely; Počítačový hardware pro záznam, generování, zpracování a reprodukci hudby, tónů a zvuků, jakož i hudebních, zvukových a tónových vzorků, výhradně pro hudební účely; Počítačový software pro generování a zpracování tónů a/nebo zvuků a simulování hudebních nástrojů, včetně přírodních hudebních nástrojů a elektrických, elektronických, elektromagnetických a/nebo optických hudebních nástrojů, výhradně pro hudební účely; Počítačový software pro záznam, generování, zpracování a reprodukci hudby, tónů a zvuků, jakož i hudebních, zvukových a tónových vzorků, jakož i nosiče dat s tímto počítačovým softwarem, výhradně pro hudební účely; Nosiče dat s hudebními, zvukovými a/nebo tónovými daty a informacemi ke stažení pro počítačový hardware a počítačový software a pro elektrické, elektronické, elektromagnetické a/nebo optické hudební nástroje a zdroje tónů, výhradně pro hudební účely; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/nebo optické přístroje pro generování, ovlivnění, variaci, modifikaci, nahrazení a kombinování zvuků a/nebo tónů, výhradně pro hudební účely; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/nebo optické přístroje pro simulování hudebních nástrojů, včetně přírodních hudebních nástrojů a elektrických, elektronických,

elektromagnetických a/nebo optických hudebních nástrojů, výhradně pro hudební účely; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/nebo optické přístroje pro záznam, generování, zpracování a reprodukci hudby, tónů, zvuků a hudebních, zvukových a tónových vzorků, výhradně pro hudební účely; Elektrické zesilovače zvukových signálů, elektroakustické zesilovače, kytarové zesilovače, zařízení s veřejnou adresou a systémy, reproduktory, skříňové reproduktory, zařízení a systémy, výhradně pro hudební účely; Mikrofony; Elektrická vedení, Kabely (optické -), Elektro-optické měniče, MIDI kabely, Audio kabely, Kabely hudebních nástrojů, kabely reproduktorů, Kabely k reproduktorům, Kabely zařízení na vytváření elektronických efektů, USB kabely, 1394 kabely, Vícejádrové kabely; Rádiová zařízení a systémy pro přenos mikrofony a nástroje na jedné straně a přijímání zesilovačů a mixážních pultů na straně druhé; Rádiová zařízení a systémy pro vysílání prostřednictvím mixážních pultů na jedné straně a přijímání monitorovacími reproduktory a monitorovacími sluchátky na straně druhé; Drátové a bezdrátové duplexní telefonní zařízení pro nahrávací studia, jeviště a živá vystoupení; Mixážní pulty pro zvukové nahrávky, nahrávací studia, jeviště, živá vystoupení, mikrofony a nástroje; Počítačový software pro mixážní pulty pro zvukové nahrávky, nahrávací studia, jeviště, živá vystoupení, mikrofony a nástroje na počítačích; Rozhraní pro počítače k jejich rozšíření k mixážním pultům pro záznam zvuku, nahrávací studia, jeviště, živá vystoupení, mikrofony a nástroje; Drátové a bezdrátové monitory, monitorovací zařízení a systémy pro nahrávací studia, jeviště a živá vystoupení; Drátové a bezdrátové in-ear monitorovací zařízení a systémy; Snímače zvuku [elektroakustické konvertory] pro kytary, basy, smyčcové nástroje, dechové nástroje, klávesové nástroje a bicí nástroje; Elektronické snímače zvuku pro kytary, basy, smyčcové nástroje, dechové nástroje, klávesové nástroje a bicí nástroje; Mechanické, elektrické, elektromagnetické a/nebo optické vstupní přístroje pro počítače a výše uvedené přístroje, výhradně pro hudební účely, zařazené do třídy 9; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/nebo optické zdroje tónů, jmenovitě hudební, zvukové a tónové samplery a expandéry.

**CS** - 15

Hudební nástroje; Klávesové nástroje, včetně akustických a/nebo elektrických a elektronických křidel, klavírů, pian a varhan a hudebních syntetizátorů s klávesnicí; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/nebo optické hudební nástroje, včetně syntetizátorů, hudebních, hudebních a tónových samplerů, expandérů a modulů pro použití se syntetizátory; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/nebo optické zdroje tónů, jmenovitě syntetizátory a moduly k použití se syntetizátory; Přírodní hudební nástroje, Strunné hudební nástroje, Dřevěné dechové hudební nástroje, Bicí nástroje; Díly, součástky a příslušenství pro výše uvedené výrobky, zařazené do třídy 15.

**CS** - 37

Opravy, servis, údržba, restaurování a aktualizování hudebních nástrojů a příslušných vstupních přístrojů; Opravy, servis, údržba, restaurování a aktualizace přístrojů pro záznam, zpracování, přenos a reprodukci zvuku, zejména zvuku pro generování tónu a simulaci hudebních nástrojů a obrazu a příslušných vstupních přístrojů; Opravy, servis, údržba, restaurování a aktualizace počítačového hardwaru a příslušných vstupních přístrojů, počítačového hardwaru pro generování tónů a simulování hudebních nástrojů, včetně přírodních hudebních nástrojů a elektrických, elektronických, elektromagnetických a/nebo optických hudebních nástrojů, jakož i pro záznam, generování, zpracování a reprodukci hudebních, zvukových a tónových samplerů; Opravy, servis, údržba, re-



stauování a aktualizování elektrických, elektronických, elektromagnetických a/nebo optických přístrojů pro ovlivnění, variaci, modifikaci, nahrazení a kombinování zvuků a/nebo tónů a příslušných vstupních přístrojů; Opravy, servis, údržba, restaurování a aktualizování elektrických, elektronických, elektromagnetických a/nebo optických přístrojů pro simulování hudebních nástrojů, včetně přírodních hudebních nástrojů a elektrických, elektronických, elektromagnetických a/nebo optických hudebních nástrojů a příslušných vstupních přístrojů; Opravy, servis, údržba, restaurování a aktualizování elektrických, elektronických, elektromagnetických a/nebo optických přístrojů pro pro záznam, generování, zpracování a reprodukci hudby, zvuků a tónů, hudebních, zvukových a tónových vzorků a příslušných vstupních přístrojů.

**DA - 9**

Udstyr til optagelse, behandling, transmission og gengivelse af lyd og billede, udelukkende til musikudøvelse; Computerhardware til tone- og/eller klangdannelse og -bearbejdelse samt simulering af musikinstrumenter, inklusive naturmusikinstrumenter samt elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske musikinstrumenter, udelukkende til musikudøvelse; Computerhardware til optagelse, produktion, behandling og gengivelse af musik, toner og klange samt samples af musik, toner og klange, udelukkende til musikudøvelse; Computersoftware til tone- og/eller klangdannelse og -bearbejdelse samt simulering af musikinstrumenter, inklusive naturmusikinstrumenter samt elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske musikinstrumenter, udelukkende til musikudøvelse; Computersoftware til optagelse, produktion, behandling og gengivelse af musik, toner og klange, samples af musik, toner og klange samt datamedier med computersoftware af nævnte art, udelukkende til musikudøvelse; Datamedier med musik-, tone- og/eller klangdata og -informationer til computerhardware og -software samt elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske musikinstrumenter og klanggeneratorer, samt sådanne musik-, tone- og/eller klangdata og -informationer til at downloade, udelukkende til musikudøvelse; Elektrisk, elektronisk, elektromagnetisk og/eller optisk udstyr til tone- og/eller klangdannelse, -påvirkning, -variation, -ændring, -erstatning og -kombination, udelukkende til musikudøvelse; Elektrisk, elektronisk, elektromagnetisk og/eller optisk udstyr til simulering af musikinstrumenter, inklusive naturmusikinstrumenter samt elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske musikinstrumenter; Elektrisk, elektronisk, elektromagnetisk og/eller optisk udstyr til optagelse, produktion, manipulation og gengivelse af musik, toner og klange samt samples af musik, toner og klange, udelukkende til musikudøvelse; Elektriske forstærkere til lydsignaler, elektroakustiske forstærkere, guitarforstærkere, PA-anlæg og -systemer, højttalere, højttalerkabinetter, -anlæg og -systemer, udelukkende til musikudøvelse; Mikrofoner, Elektriske kabler, Kabler (optiske -), Elektrooptiske transducere, Midi-kabler, Lydkabler, Musikinstrumentkabler, bokskabler, Højttalerkabler, Effektdystyrskabler, USB-kabler, 1394-kabler, Multicore-kabler; Trådløse apparater og anlæg til afsendelse fra mikrofoner og instrumenter på den ene side og modtagelse på forstærkeranlæg og mikserpulte på den anden side; Trådløse apparater og anlæg til afsendelse fra mikrofoner og instrumenter på den ene side og modtagelse på monitorboks og monitorhovedtelefoner på den anden side; Kabelbundne og trådløse samtaleanlæg til lydstudier, scener og liveshows; Mikserpulte til lydoptagelser, lydstudier, scener, liveshows, mikrofoner og instrumenter; Computersoftware til mikserpulte til lydoptagelser, lydstudier, scener, liveshows, mikrofoner og instrumenter; Computersoftware til frembringelse af mikserpulte til lydoptagelser, lydstudier, scener, liveshows, mikrofoner og instrumenter på computere; Grænseflader til computere med henblik på ud-

bygning af disse til mikserpulte til lydoptagelser, lydstudier, scener, liveshows, mikrofoner og instrumenter; Kabelbundne og trådløse monitorer, monitoranlæg og -systemer til lydstudier, scener og liveshows; Kabelbundne og trådløse in-ear-monitor-apparater og systemer; Pickupper (elektroakustiske omformere) til guitarer, basser, strygere, blæsere, keyboards og slagtøj; Elektroniske pickupper til guitarer, basser, strygere, blæsere, keyboards og slagtøj; Mekanisk, elektrisk, elektromagnetisk og/eller optisk inputudstyr til computere og førnævnte udstyr, udelukkende til musikudøvelse, indeholdt i klasse 9; Elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske lydgeneratorer, nemlig musik-, lyd- og klang-samlere samt musikforstærkere.

**DA - 15**

Musikinstrumenter; Tangentinstrumenter, inklusive akustiske og/eller elektriske samt elektroniske flygler, klaverer, pianoer og orgler samt musik-synthesizere med tastatur; Elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske musikinstrumenter, inklusive musik-synthesizere, musik-, lyd- og klang-samlere samt musikforstærkere og moduler til anvendelse sammen med musiksynthesizere; Elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske lydgeneratorer, nemlig musiksynthesizere og moduler til anvendelse sammen med musiksynthesizere; Naturmusikinstrumenter, Strenginstrumenter, Træblæserinstrumenter, Slagtøj; Dele, komponenter og tilbehør til førnævnte varer, indeholdt i klasse 15.

**DA - 37**

Reparation, vedligeholdelse, istandsættelse og opdatering af musikinstrumenter og inputudstyr hertil; Reparation, vedligeholdelse, istandsættelse og opdatering af apparater til optagelse, redigering, transmission og gengivelse af lyd, især lyd til klangdannelse og til simulering af musikinstrumenter, og billede samt inputudstyr hertil; Reparation, vedligeholdelse, istandsættelse og opdatering af computerhardware samt inputudstyr hertil, især af computerhardware til klangdannelse og til simulering af musikinstrumenter, inklusive musik-naturinstrumenter samt elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske instrumenter, samt til optagelse, dannelse, redigering og gengivelse af musik-, lyd- og klang-samples; Reparation, vedligeholdelse, istandsættelse og opdatering af elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske apparater til lyd- og/eller klangpåvirkning, -variation, -ændring, -erstatning og -kombination samt inputudstyr hertil; Reparation, vedligeholdelse, istandsættelse og opdatering af elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske apparater til klangdannelse og til simulering af musikinstrumenter, inklusive naturmusikinstrumenter samt elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske musikinstrumenter og inputudstyr hertil; Reparation, vedligeholdelse, istandsættelse og opdatering af elektriske, elektroniske, elektromagnetiske og/eller optiske apparater til optagelse, produktion, manipulation og gengivelse af musik, lyd og klange samt samples af musik, lyd og klange og inputudstyr hertil.

**DE - 9**

Geräte zur Aufzeichnung, Bearbeitung, Übertragung und Wiedergabe von Ton und Bild, ausschließlich zum Musizieren; Computer-Hardware zur Ton- und/oder Klangerzeugung und -bearbeitung und Simulation von Musikinstrumenten, einschließlich Musik-Naturinstrumenten sowie elektrischen, elektronischen, elektromagnetischen und/oder optischen Musikinstrumenten, ausschließlich zum Musizieren; Computer-Hardware zur Aufnahme, Erzeugung, Bearbeitung und Wiedergabe von Musik, Tönen und Klängen sowie Musik-, Ton- und Klang-Samples, ausschließlich zum Musizieren; Computer-Software zur Ton- und/oder Klangerzeugung und -bearbeitung und Simulation von Musikinstrumenten, einschließlich Musik-Naturinstrumenten sowie elektrischen, elektronischen,



elektromagnetischen und/oder optischen Musikinstrumenten, ausschließlich zum Musizieren; Computer-Software zur Aufnahme, Erzeugung, Bearbeitung und Wiedergabe von Musik, Tönen und Klängen sowie Musik-, Ton- und Klang-Samples, sowie Datenträger mit solcher Computer-Software, ausschließlich zum Musizieren; Datenträger mit und herunterladbare Musik-, Ton- und/oder Klangedaten und Informationen für Computer-Hardware und Computer-Software sowie elektrische, elektronische, elektromagnetische und/oder optische Musikinstrumente und Klangerzeuger, ausschließlich zum Musizieren; elektrische, elektronische, elektromagnetische und/oder optische Geräte zur Aufnahme, Erzeugung, Bearbeitung und Wiedergabe von Musik, Tönen und Klängen sowie Musik-, Ton- und Klang-Samples, ausschließlich zum Musizieren; elektrische Verstärker für Tonsignale, elektroakustische Verstärker, Gitarrenverstärker, PA-Anlagen und -Systeme, Lautsprecher, Lautsprecherboxen, -anlagen und -systeme, ausschließlich zum Musizieren; Mikrophone; elektrische Kabel, optische Kabel, elektrooptische Wandler, Midikabel, Audiokabel, Musikinstrumentenkabel, Boxenkabel, Lautsprecherkabel, Effektgerätekabel, USB-Kabel, 1394-Kabel, Multicore-Kabel; Funkgeräte und -anlagen zum Senden von Mikrofonen und Instrumenten einerseits und Empfangen an Verstärkeranlagen und Mischpulten andererseits; Funkgeräte und -anlagen zum Senden von Mischpulten einerseits und Empfangen an Monitorboxen und Monitor-Ohr- und Kopfhörern andererseits; kabelgebundene und kabellose Gegensprechanlagen für Tonstudios, Bühnen und Liveshows; Mischpulte für Tonaufnahmen, Tonstudios, Bühnen, Liveshows, Mikrophone und Instrumente; Computersoftware für Mischpulte für Tonaufnahmen, Tonstudios, Bühnen, Liveshows, Mikrophone und Instrumente; Computersoftware zur Erzeugung von Mischpulten für Tonaufnahmen, Tonstudios, Bühnen, Liveshows, Mikrophone und Instrumente auf Computern; Schnittstellen für Computer zu deren Erweiterung zu Mischpulten für Tonaufnahmen, Tonstudios, Bühnen, Liveshows, Mikrophone und Instrumente; kabelgebundene und kabellose In-Ear-Monitorgeräte und -systeme; Tonabnehmer [elektroakustische Wandler] für Gitarren, Bässe, Streichinstrumente, Blasinstrumente, Tasteninstrumente und Perkussionsinstrumente; elektronische Tonabnehmer für Gitarren, Bässe, Streichinstrumente, Blasinstrumente, Tasteninstrumente und Perkussionsinstrumente; mechanische, elektrische, elektromagnetische und/oder optische Eingabegeräte für Computer und die vorbezeichneten Geräte, ausschließlich zum Musizieren, soweit in Klasse 9 enthalten; elektrische, elektronische, elektromagnetische und/oder optische Klangerzeuger, nämlich Musik, Ton- und Klang-Sampler sowie Musik-Expander.

**DE - 15**

Musikinstrumente; Tasteninstrumente, einschließlich akustische und/oder elektrische sowie elektronische Flügel, Klaviere, Pianos und Orgeln sowie Musik-Synthesizer mit Tastatur; elektrische, elektronische, elektromagnetische und/oder optische Musikinstrumente, einschließlich Musik-Synthesizer, Musik, Ton- und Klang-Sampler sowie Musik-Expander und Module zur Verwendung mit Musik-Synthesizern; elektrische, elektronische, elektromagnetische und/oder optische Klangerzeuger, nämlich Musik-Synthesizer und Module zur Verwen-

dung mit Musik-Synthesizern; Musik-Naturinstrumente, Saiteninstrumente, Blasinstrumente, Perkussionsinstrumente; Teile, Komponenten und Zubehör betreffend die vorgenannten Waren, soweit in Klasse 15 enthalten.

**DE - 37**

Reparatur, Wartung, Instandhaltung, Restauration und Aktualisierung von Musikinstrumenten und Eingabegeräten dafür; Reparatur, Wartung, Instandhaltung, Restauration und Aktualisierung von Geräten zur Aufzeichnung, Bearbeitung, Übertragung und Wiedergabe von Ton, insbesondere Ton zur Klangerzeugung und Simulation von Musikinstrumenten, und Bild und Eingabegeräten dafür; Reparatur, Wartung, Instandhaltung, Restauration und Aktualisierung von Computer-Hardware und Eingabegeräten dafür, insbesondere von Computer-Hardware zur Klangerzeugung und Simulation von Musikinstrumenten, einschließlich Musik-Naturinstrumenten sowie elektrischen, elektronischen, elektromagnetischen und/oder optischen Instrumenten, sowie zur Aufnahme, Erzeugung, Bearbeitung und Wiedergabe von Musik-, Ton- und Klang-Samples; Reparatur, Wartung, Instandhaltung, Restauration und Aktualisierung von elektrischen, elektronischen, elektromagnetischen und/oder optischen Geräten zur Aufnahme, Erzeugung, Bearbeitung und Wiedergabe von Musik-, Ton- und Klang-Samples; Reparatur, Wartung, Instandhaltung, Restauration und Aktualisierung von elektrischen, elektronischen, elektromagnetischen und/oder optischen Geräten zur Aufnahme, Erzeugung, Bearbeitung und Wiedergabe von Musik, Tönen und Klängen sowie Musik-, Ton- und Klang-Samples und Eingabegeräten dafür.

**ET - 9**

Heli või kujutise salvestamise, edastamise ja taasesitamise aparaatur, üksnes musitseerimiseks; Muusikariistade, sh looduslike muusikariistade ning elektriliste, elektrooniliste, elektromagnetiliste ja/või optiliste muusikariistade heli ja/või kõla tekitamise ja töötlemise ning imiteerimise arvutiriistvara, üksnes musitseerimiseks; Muusika, heli ja kõla ning muusika-, heli- ja kõladiskreetide salvestamise, tekitamise, töötlemise ja taasesitamise arvutiriistvara, üksnes musitseerimiseks; Muusikainstrumentide, sh looduslike muusikainstrumentide ning elektriliste, elektrooniliste, elektromagnetiliste ja/või optiliste muusikainstrumentide heli ja/või kõla tekitamise ja töötlemise ning imiteerimise arvutitarkvara, üksnes musitseerimiseks; Muusika, heli ja kõla ning muusika-, heli- ja kõladiskreetide salvestamise, tekitamise, töötlemise ja taasesitamise arvutitarkvara, samuti sellise arvutitarkvaraga andmekandjad, üksnes musitseerimiseks; Muusika-, heli- ja/või kõlaandmete ning -teabega andmekandjad ja allalaaditavad muusika-, heli- ja/või kõlaandmed ning -teave arvutiriistvara ja -tarkvara jaoks, samuti elektriliste, elektrooniliste, elektromagnetiliste ja/või optiliste muusikainstrumentide ning heli tekitamisvahendite jaoks, üksnes musitseerimiseks; Heli ja/või kõla tekitamise, mõjutamise, varieerimise, muutmise, asendamise ja kombineerimise elektri-, elektroonika-, elektromagnet- ja/või optikaseadmed, üksnes musitseerimiseks; Muusikainstrumentide, sh looduslike muusikainstrumentide ning elektriliste, elektrooniliste, elektromagnetiliste ja/või optiliste muusikainstrumentide imiteerimise elektri-, elektroonika-, elektromagnet- ja/või optikaseadmed, üksnes musitseerimiseks; Muusika, heli ja kõla ning muusika-, heli- ja kõladiskreetide elektrilised, elektroonilised, elektromagnetilised ja/või optilised salvestus-, tekitamis-, töötlus- ja taasesituseadmed, üksnes musitseerimiseks; Heli signaalide elektrivõimendid, elektroakustilised võimendid,



kitarrivõimendid, valjuhääldiseadmed ja -süsteemid, valjuhääldid, kõlarid, kõlariseadmestikud ja -süsteemid, üksnes musitseerimiseks; Mikrofonid; Elektriqaablid, Optilised kaablid, Elektro-optilised muundurid, MIDI-kaablid, Helijuhthmed, Piliikaablid, kõlarikaablid, Kõlarikaablid, Efektiseadmekaablid, USB-kaablid, 1394-kaablid, Mitme südamikuga kaablid; Mikrofonide ja pillide saatmise ning võimendites ja miksimispultides vastuvõtmise raadiosideadmed ja -seadmestikud; Miksimispultidest saatmise ning monitorkõlarites ja monitorkuularites ja -kõrvaklappides vastuvõtmise raadiosideadmed ja -seadmestikud; Juhtmega ja juhtmeta sisetelefonid helistuudiot, lavade ja elavetenduste jaoks; Helisalvestiste, lindistusstuudiot, lavade, elavetenduste, mikrofonide ja pillide miksimispultide arvutitarkvara; Arvutites helisalvestiste, lindistusstuudiot, lavade, elavetenduste, mikrofonide ja pillide miksimispultide arvutitarkvara; Arvutite helisalvestiste, lindistusstuudiot, lavade, elavetenduste, mikrofonide ja pillide miksimispultideks laiendamise liidesed; Juhtmega ja juhtmeta monitorid, monitorseadmestikud ja -süsteemid helistuudiot, lavade ja elavetenduste jaoks; Juhtmega ja juhtmeta kõrvasisesed monitorseadmed ja -süsteemid; Kitarride, basskitarride, keelpillide, puhkpillide, klahvpillide ja löökpillide helipead; Kitarride, basskitarride, keelpillide, puhkpillide, klahvpillide ja löökpillide elektroonilised helipead; Mehaanilised, elektrilised, elektromagnetilised ja/või optilised sisestusseadmed arvutitele ja eelnimetatud seadmetele, üksnes musitseerimiseks, mis kuuluvad klassi 9; Elektrilised, elektroonilised, elektromagnetilised ja/või optilised heligeneraatorid, nimelt muusika-, heli- ja kõlasämplerid ning muusikaekspandrid.

**ET - 15**

Muusikariistad; Klahvpillid, sh akustilised ja/või elektrilised ning elektroonilised tiibklaverid, klaverid ja oreolid ning klahvidega muusikasüntesaatorid; Elektrilised, elektroonilised, elektromagnetilised ja/või optilised muusikariistad, sh muusikasüntesaatorid, muusikasüntesaatorite muusika-, heli- ja kõlasämplerid ning muusikaekspandrid ja -moodulid; Elektrilised, elektroonilised, elektromagnetilised ja/või optilised heligeneraatorid, nimelt muusikasüntesaatorid ja muusikasüntesaatorite moodulid; Looduslikud muusikainstrumentid, Keelpillid, Puupuhkpillid, Löökpillid; Eespool nimetatud kaupadega seotud komponendid, osad ja lisavarustus, mis kuuluvad klassi 15.

**ET - 37**

Muusikainstrumentide ja nende sisestusseadmete parandus, hooldus, korrashoid, restaureerimine ja uuendamine; Heli, eelkõige muusikariistade tootmis- ja matkimisheli ning kujutise salvestus-, töötlus-, edastus- ja -taasesitusseadmete ja nende sisestusseadmete remont, hooldus, korrashoid, taastamine ja uuendamine; Arvutiriistvara ja sisestusseadmete, eelkõige muusikariistade, sh looduslike muusikariistade ning elektriliste, elektrooniliste, elektromagnetiliste ja/või optiliste muusikariistadega heli tootmise ja imiteerimise, samuti muusika-, heli- ja kõlasämplite salvestamise, tootmise, töötlemise ja taasesitamise arvutiriistvara parandamine, hooldamine, korrashoid, taastamine ja uuendamine; Heli ja/või kõla mõjutamise, varieerimise, modifitseerimise, asendamise ja kombineerimise elektriliste, elektrooniliste, elektromagnetiliste ja/või optiliste seadmete ja nende sisestusseadmete parandus, hooldus, korrashoid, restaureerimine ja uuendamine; Muusikainstrumentide, sh looduslike muusikainstrumentide ning elektriliste, elektrooniliste, elektromagnetiliste ja/või optiliste muusikainstrumentide heli tootmise ja simuleerimise ja nende sisestusseadmete elektriliste, elektrooniliste, elektromagnetiliste ja/või optiliste seadmete parandus, hooldus, korrashoid, restaureerimine ja uuendamine; Muusika-, heli ja kõla, samuti muusika-, heli- ja kõlasämplite salvesta-

mise, tootmise ja taasesitamise elektriliste, elektrooniliste, elektromagnetiliste ja/või optiliste seadmete parandus, hooldus, korrashoid, restaureerimine ja uuendamine.

**EL - 9**

Συσκευές για την εγγραφή, την επεξεργασία, τη μετάδοση, την αναπαραγωγή ήχου και εικόνας, προοριζόμενες αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων· Υλικό ηλεκτρονικών υπολογιστών για την παραγωγή και την επεξεργασία τόνων και/ή ήχων και την προσομοίωση μουσικών οργάνων, όπου περιλαμβάνονται φυσικά μουσικά όργανα καθώς και ηλεκτρικά, ηλεκτρονικά, ηλεκτρομαγνητικά και/ή οπτικά μουσικά όργανα, αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων· Υλικό ηλεκτρονικών υπολογιστών για την εγγραφή, την παραγωγή, την επεξεργασία και την αναπαραγωγή μουσικής, τόνων και ήχων καθώς και δειγμάτων μουσικής, τόνων και ήχων, αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων· Λογισμικό για ηλεκτρονικούς υπολογιστές για την παραγωγή και την επεξεργασία τόνων και/ή ήχων και την προσομοίωση μουσικών οργάνων, όπου περιλαμβάνονται φυσικά μουσικά όργανα καθώς και ηλεκτρικά, ηλεκτρονικά, ηλεκτρομαγνητικά και/ή οπτικά μουσικά όργανα, αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων· Λογισμικό για ηλεκτρονικούς υπολογιστές για την εγγραφή, την παραγωγή, την επεξεργασία και την αναπαραγωγή μουσικής, τόνων και ήχων καθώς και δειγμάτων μουσικής, τόνων και ήχων, καθώς και φορείς δεδομένων με τέτοιου είδους λογισμικό για ηλεκτρονικούς υπολογιστές, αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων· Φορείς δεδομένων με τηλεφορτώσιμα δεδομένα και πληροφορίες σε σχέση με μουσική, τόνους και/ή ήχους για υλικό και λογισμικό ηλεκτρονικών υπολογιστών καθώς και ηλεκτρικά, ηλεκτρονικά, ηλεκτρομαγνητικά και/ή οπτικά μουσικά όργανα και διατάξεις παραγωγής ήχων, αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων· Ηλεκτρικές, ηλεκτρονικές, ηλεκτρομαγνητικές και/ή οπτικές συσκευές για την παραγωγή, την μετατροπή, την παραλλαγή, την τροποποίηση, την αντικατάσταση και τον συνδυασμό ήχων και/ή τόνων, αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων· Ηλεκτρικές, ηλεκτρονικές, ηλεκτρομαγνητικές και/ή οπτικές συσκευές για την προσομοίωση μουσικών οργάνων, όπου περιλαμβάνονται φυσικά μουσικά όργανα, καθώς και ηλεκτρονικών, ηλεκτρονικών, ηλεκτρομαγνητικών και/ή οπτικών μουσικών οργάνων, αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων· Ηλεκτρικές, ηλεκτρονικές, ηλεκτρομαγνητικές και/ή οπτικές συσκευές για την εγγραφή, την παραγωγή, την επεξεργασία και την αναπαραγωγή μουσικής, τόνων και ήχων καθώς και δειγμάτων μουσικής, τόνων και ήχων, αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων· Ηλεκτρικοί ενισχυτές για σήματα ήχου, ηλεκτροακουστικοί ενισχυτές, ενισχυτές κιθάρας, εγκαταστάσεις και συστήματα αναγγελιών, μεγάφωνα, κιβώτια μεγαφώνων, εγκαταστάσεις και συστήματα μεγαφωνικά, αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων· Μικρόφωνα· Ηλεκτρική καλωδίωση, Καλώδια (οπτικά), Ηλεκτροοπτικοί μαγνητικοί ρυθμιστές, Καλώδια ψηφιακής διεπαφής μουσικών οργάνων (MIDI), Καλώδια ήχου, Καλώδια μουσικών οργάνων, καλώδια για κιβώτια μεγαφώνων, Καλώδια ηχείων, Καλώδια συσκευών για εφέ, Καλώδια καθολικού σειριακού αγωγού (USB), Καλώδια 1394, Πολύκλινα καλώδια· Συσκευές και εγκαταστάσεις ραδιοεπικοινωνίας για την εκπομπή από μικρόφωνα και όργανα από τη μία πλευρά και τη λήψη σε εγκαταστάσεις ενισχυτών και κονσόλες μείξης από την άλλη· Συσκευές και εγκαταστάσεις ραδιοεπικοινωνίας για την εκπομπή από κονσόλες μείξης από τη μία και τη λήψη σε κουτιά θόνης και ακουστικά και κεφαλόφωνα θόνης από την άλλη· Ενσύρματες και ασύρματες συσκευές ενδοεπικοινωνίας για στούντιο ηχογράφησης, εξέδρες και ζωντανά θεάματα· Κονσόλες μείξης για ηχογραφήσεις, στούντιο ηχογράφησης, εξέδρες, ζωντανά θεάματα,



μικρόφωνα και όργανα· Λογισμικό ηλεκτρονικών υπολογιστών για κονσόλες μείξης για ηχογραφήσεις, στούντιο ηχογράφησης, εξέδρες, ζωντανά θεάματα, μικρόφωνα και όργανα· Λογισμικό ηλεκτρονικών υπολογιστών για την παραγωγή κονσόλων μείξης για ηχογραφήσεις, στούντιο ηχογράφησης, εξέδρες, ζωντανά θεάματα, μικρόφωνα και όργανα σε ηλεκτρονικούς υπολογιστές· Διεπαφές για ηλεκτρονικούς υπολογιστές για την επέκταση αυτών σε κονσόλες μείξης για ηχογραφήσεις, στούντιο ηχογράφησης, εξέδρες, ζωντανά θεάματα, μικρόφωνα και όργανα· Ενσύρματες και ασύρματες οθόνες, εγκαταστάσεις και συστήματα παρακολούθησης για στούντιο ηχογράφησης, εξέδρες και ζωντανά θεάματα· Ενσύρματες και ασύρματες συσκευές και συστήματα παρακολούθησης τοποθετούμενες στο εσωτερικό του αυτιού· Ηχοσυλλήπτορες [ηλεκτροακουστικοί μετατροπείς] για κιθάρες, μπάσα, έγχορδα μουσικά όργανα, πνευστά όργανα, πληκτροφόρα όργανα και κρουστά όργανα· Ηλεκτρονικοί ηχοσυλλήπτορες για κιθάρες, μπάσα, έγχορδα μουσικά όργανα, πνευστά όργανα, πληκτροφόρα όργανα και κρουστά όργανα· Μηχανικές, ηλεκτρικές, ηλεκτρομαγνητικές και/ή οπτικές συσκευές εισαγωγής για ηλεκτρονικούς υπολογιστές και για τις προαναφερόμενες συσκευές, προοριζόμενες αποκλειστικά για την εκτέλεση μουσικών έργων, περιλαμβανόμενες στην κλάση 9· Ηλεκτρικές, ηλεκτρονικές, ηλεκτρομαγνητικές και/ή οπτικές διατάξεις παραγωγής τόνων, συγκεκριμένα μονάδες δειγματοληψίας (σάμπλερ) μουσικής, τόνων και ήχων καθώς και αποσυμπίεστές μουσικής.

**EL - 15**

Μουσικά όργανα· Πληκτροφόρα όργανα, όπου περιλαμβάνονται ακουστικά και/ή ηλεκτρικά καθώς και ηλεκτρονικά πιάνο με ουρά, κλειδοκύμβαλα, πιάνο και εκκλησιαστικά όργανα με ηχητικούς αυλούς καθώς και συνθεσιοποιητές (συνθεσάιζερ)· Ηλεκτρικά, ηλεκτρονικά, ηλεκτρομαγνητικά και/ή οπτικά μουσικά όργανα, όπου περιλαμβάνονται συνθεσιοποιητές μουσικής, μονάδες δειγματοληψίας (σάμπλερ) μουσικής, τόνων και ήχων καθώς και αποσυμπίεστές μουσικής και μονάδες για χρήση σε συνδυασμό με συνθεσιοποιητές μουσικής· Ηλεκτρικές, ηλεκτρονικές, ηλεκτρομαγνητικές και/ή οπτικές διατάξεις παραγωγής τόνων, συγκεκριμένα συνθεσιοποιητές μουσικής και μονάδες για χρήση σε συνδυασμό με συνθεσιοποιητές μουσικής· Φυσικά μουσικά όργανα, Έγχορδα μουσικά όργανα, Ξύλινα πνευστά μουσικά όργανα, Κρουστά όργανα· Μέρη, εξαρτήματα και εξοπλισμός σε σχέση με τα προαναφερόμενα είδη, εφόσον περιλαμβάνονται στην κλάση 15.

**EL - 37**

Υπηρεσίες επισκευής, συντήρησης, διατήρησης σε καλή κατάσταση, αποκατάστασης και ενημέρωσης σε σχέση με μουσικά όργανα και σχετικές συσκευές εισαγωγής· Υπηρεσίες επισκευής, συντήρησης, διατήρησης σε καλή κατάσταση, αποκατάστασης και ενημέρωσης σε σχέση με συσκευές για την εγγραφή, την επεξεργασία, τη μετάδοση, την αναπαραγωγή ήχου, ειδικότερα ήχου για την παραγωγή τόνων και προσομοίωση μουσικών οργάνων, και εικόνας και αντίστοιχες συσκευές εισαγωγής· Υπηρεσίες επισκευής, συντήρησης, διατήρησης σε καλή κατάσταση, αποκατάστασης και ενημέρωσης σε σχέση με υλικό ηλεκτρονικών υπολογιστών και αντίστοιχες συσκευές εισαγωγής, ειδικότερα με υλικό ηλεκτρονικών υπολογιστών για την παραγωγή τόνων και την προσομοίωση μουσικών οργάνων, όπου περιλαμβάνονται φυσικά μουσικά όργανα καθώς και ηλεκτρικά, ηλεκτρονικά, ηλεκτρομαγνητικά και/ή οπτικά όργανα, καθώς και για την εγγραφή, την παραγωγή, την επεξεργασία και την αναπαραγωγή δειγμάτων μουσικής, τόνων και ήχων· Υπηρεσίες επισκευής, συντήρησης, διατήρησης σε καλή κατάσταση, αποκατάστασης και ενημέρωσης σε σχέση με ηλεκτρικές, ηλεκτρονικές, ηλεκτρομαγνητικές και/ή οπτικές συσκευές διαμόρφωσης, μεταβολής, μετατροπής,

αντικατάστασης και συνδυασμού τόνων και/ή ήχων· Υπηρεσίες επισκευής, συντήρησης, διατήρησης σε καλή κατάσταση, αποκατάστασης και ενημέρωσης σε σχέση με ηλεκτρικές, ηλεκτρονικές, ηλεκτρομαγνητικές και/ή οπτικές συσκευές για την προσομοίωση μουσικών οργάνων, όπου περιλαμβάνονται φυσικά μουσικά όργανα, καθώς και ηλεκτρικά, ηλεκτρονικά, ηλεκτρομαγνητικά και/ή οπτικά μουσικά όργανα και σχετικές συσκευές εισαγωγής· Υπηρεσίες επισκευής, συντήρησης, διατήρησης σε καλή κατάσταση, αποκατάστασης και ενημέρωσης σε σχέση με ηλεκτρικές, ηλεκτρονικές, ηλεκτρομαγνητικές και/ή οπτικές συσκευές για την εγγραφή, την παραγωγή, την επεξεργασία και την αναπαραγωγή μουσικής, τόνων και ήχων καθώς και δειγμάτων μουσικής, τόνων και ήχων και σχετικές συσκευές εισαγωγής.

**EN - 9**

Apparatus for recording, processing, transmission or reproduction of sound or images, being intended solely for making music; Computer hardware for generating and processing sound and/or tones and for simulating musical instruments, including natural musical instruments, and electric, electronic, electromagnetic and/or optical musical instruments, being intended solely for making music; Computer hardware for recording, generating, processing and reproducing music, sounds and tones, and music, sound and tone samples, being intended solely for making music; Computer software for generating and processing sound and/or tones and for simulating musical instruments, including natural musical instruments, and electric, electronic, electromagnetic and/or optical musical instruments, being intended solely for making music; Computer software for recording, generating, processing and reproducing music, sounds and tones, and music, sound and tone samples, and data carriers with the aforesaid computer software, being intended solely for making music; Data carriers with and downloadable music, sound and/or tone data and information for computer hardware and computer software, and electric, electronic, electromagnetic and/or optical musical instruments and sound generators, being intended solely for making music; Electric, electronic, electromagnetic and/or optical apparatus for generating, influencing, varying, modifying, substituting and combining sound and/or tones, being intended solely for making music; Electric, electronic, electromagnetic and/or optical apparatus for simulating musical instruments, including natural musical instruments, and electric, electronic, electromagnetic and/or optical musical instruments, being intended solely for making music; Electric, electronic, electromagnetic and/or optical apparatus for recording, generating, processing and reproducing music, sounds and tones, and music, sound and tone samples, being intended solely for making music; Electric amplifiers for audio signals, electroacoustic amplifiers, guitar amplifiers, PA installations and systems, loudspeakers, loudspeaker cabinets, installations and systems, being intended solely for making music; Microphones; Electrical cabling, Cables (optical -), Electro-optic transducers, Midi cables, Audio cable, Musical instrument cables, speaker cables, Speaker cables, Effects equipment cables, USB cables, 1394 cables, Multicore cables; Radio equipment and installations for both transmission from microphones and instruments and receiving by amplifiers and mixing desks; Radio equipment and installations for transmission from mixing desks and receiving by monitor speakers and monitor earplugs and headphones; Cable and wireless intercoms for recording studios, stages and live shows; Mixing desks for audio recordings, recording studios, stages, live shows, microphones and instruments; Computer software for mixing desks for audio recordings, recording studios, stages, live shows, microphones and instruments; Computer software for creating mixing desks for audio recordings, recording studios, stages, live shows, microphones and instruments on





computers; Interfaces for computers for the extension thereof to mixing desks for audio recordings, recording studios, stages, live shows, microphones and instruments on computers; Cable and wireless monitors, monitor installations and systems for recording studios, stages and live shows; Cable and wireless in-ear monitor equipment and systems; Pickups (electro-acoustic converters) for guitars, basses, string instruments, wind instruments, keyboard instruments and percussion instruments; Electronic pickups for guitars, basses, string instruments, wind instruments, keyboard instruments and percussion instruments; Mechanical, electric, electromagnetic and/or optical input devices for computers and the aforesaid apparatus, being intended solely for making music, included in class 9; Electric, electronic, electromagnetic and/or optical sound generators, namely music, audio and sound samplers, and music expanders.

**EN - 15**

Musical instruments; Keyboard instruments, including acoustic and/or electric and electronic grand pianos, pianos and organs, and music synthesizers with a keyboard; Electric, electronic, electromagnetic and/or optical musical instruments, including music synthesizers, music, audio and sound samplers, and music expanders and modules for use with music synthesizers; Electric, electronic, electromagnetic and/or optical sound generators, namely music synthesizers and modules for use with music synthesizers; Natural musical instruments, String instruments, Woodwind instruments, Percussion instruments; Parts, components and fittings relating to the aforesaid goods, included in class 15.

**EN - 37**

Repair, maintenance, servicing, restoration and updating of musical instruments and input devices therefor; Repair, maintenance, servicing, restoration and updating of apparatus for recording, processing, transmission or reproduction of sound (in particular sound for sound generation and simulation of musical instruments) or images and input apparatus therefor; Repair, maintenance, servicing, restoration and updating of computer hardware and input apparatus therefor, in particular computer hardware for sound generation and simulation of musical instruments, including natural musical instruments, and electric, electronic, electromagnetic and/or optical instruments, and for recording, generating, processing and reproduction of music, audio and sound samples; Repair, maintenance, servicing, restoration and updating of electric, electronic, electromagnetic and/or optical apparatus for note and/or sound manipulation, variation, modification, substitution and combination and input devices therefor; Repair, maintenance, servicing, restoration and updating of electric, electronic, electromagnetic and/or optical apparatus for simulating musical instruments, including natural musical instruments, and electric, electronic, electromagnetic and/or optical musical instruments and input devices therefor; Repair, maintenance, servicing, restoration and updating of electric, electronic, electromagnetic and/or optical apparatus for recording, generating, editing or reproduction of music, notes and sounds, and music, note and sound samples and input devices therefor.

**FR - 9**

Appareils pour l'enregistrement, le traitement, la transmission et la reproduction du son et des images, exclusivement pour faire de la musique; Matériel informatique pour la production et le traitement du son et/ou de tonalités et la simulation d'instruments de musique, y compris instruments de musique acoustiques ainsi qu'électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques, exclusivement pour faire de la musique; Matériel informatique pour l'enregistrement, la production, le traitement et la reproduction de musique, sons

et tonalités ainsi que d'échantillons musicaux, sonores et de tonalités, exclusivement pour faire de la musique; Logiciels pour la production et le traitement du son et/ou de tonalités et la simulation d'instruments de musique, y compris instruments de musique acoustiques ainsi qu'électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques, exclusivement pour faire de la musique; Logiciels pour l'enregistrement, la production, le traitement et la reproduction de musique, sons et tonalités ainsi que d'échantillons musicaux, sonores et de tonalités, ainsi que supports de données contenant ces logiciels, exclusivement pour faire de la musique; Supports de données contenant des données et des informations musicales, sonores et/ou tonalités téléchargeables pour matériel et logiciels informatiques ainsi qu'instruments de musique et générateurs de son électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques, exclusivement pour faire de la musique; Appareils électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques pour produire, influencer, varier, modifier, substituer et combiner des sons et/ou des tonalités, exclusivement pour faire de la musique; Appareils électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques de simulation d'instruments de musique y compris instruments de musique acoustiques ainsi qu'électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques, exclusivement pour faire de la musique; Appareils électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques pour l'enregistrement, la production, le traitement et la reproduction de musique, de sons et de tonalités ainsi que d'échantillons musicaux, sonores et de tonalités exclusivement pour faire de la musique; Amplificateurs électriques de signaux sonores, amplificateurs électroacoustiques, amplificateurs de guitares, installations et systèmes de sonorisation, haut-parleurs, enceintes, installations et systèmes de haut-parleurs, exclusivement pour faire de la musique; Microphones; Câblages électriques, (câbles) optiques, Transducteurs électro-optiques, Câbles midi, Câble audio, Câbles pour instruments de musique, câbles de caisson, Câbles de haut-parleur, Câbles pour appareils à effets, Câbles USB, Câble 1394, Câbles multi-âmes; Appareils et installations radiophoniques d'émission de microphones et d'instruments d'un côté et de réception sur des installations d'amplification et des tables de mixage de l'autre; Appareils et installations radiophoniques d'émission de tables de mixage d'un côté et de réception sur des haut-parleurs d'écoute et écouteurs et casques d'écoute de l'autre; Installations de parlophonie câblées ou non pour studios d'enregistrement, scènes et spectacles en direct; Tables de mixage pour enregistrements sonores, studios d'enregistrement, scènes, spectacles en direct, microphones et instruments; Logiciels informatiques pour tables de mixage pour enregistrements sonores, studios d'enregistrement, scènes, spectacles en direct, microphones et instruments; Logiciels informatiques de production pour tables de mixage pour enregistrements sonores, studios d'enregistrement, scènes, spectacles en direct, microphones et instruments; Interfaces pour ordinateurs permettant leur extension à des tables de mixage pour enregistrements sonores, studios d'enregistrement, scènes, spectacles en direct, microphones et instruments; Moniteurs, installations et systèmes de moniteurs câblés ou non pour studios d'enregistrement, scènes et spectacles en direct; Appareils et systèmes de contrôle par écouteur interne câblés ou non; Enregistreurs [transducteurs électroacoustiques] pour guitares, basses, instruments à cordes, instruments à vent, instruments à touches et instruments à percussion; Enregistreurs électroniques pour guitares, basses, instruments à cordes, instruments à vent, instruments à touches et instruments à percussion; Appareils de saisie mécaniques, électriques, électromagnétiques et/ou optiques pour ordinateurs et les appareils précités, exclusivement pour faire de



la musique, compris dans la classe 9; Générateurs de sons électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques, à savoir échantillonneurs de musique, de sons et de bruits, ainsi qu'extenseurs musicaux.

**FR - 15**

Instruments de musique; Instruments à touches, y compris pianos à queue, claviers, pianos et orgues acoustiques et/ou électriques ainsi qu'électroniques; Instruments de musique électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques, y compris synthétiseurs de musique, échantillonneurs de musique, de sons et de bruits, ainsi qu'extenseurs et modules musicaux utilisés avec des synthétiseurs de musique; Générateurs de bruits électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques, à savoir synthétiseurs et modules musicaux utilisés avec des synthétiseurs de musique; Instruments de musique acoustiques, Instruments à cordes, Instruments à vent (bois), Instruments à percussion; Pièces, composants et accessoires des produits précités, compris dans la classe 15.

**FR - 37**

Réparation, entretien, maintenance, restauration et actualisation d'instruments de musique et de leurs appareils de saisie; Réparation, entretien, maintenance, restauration et mise à jour d'appareils pour l'enregistrement, le traitement, la transmission et la reproduction du son ou des images, en particulier sons pour la production de bruits et la simulation d'instruments de musique et équipements d'introduction s'y rapportant; Réparation, entretien, maintenance, restauration et mise à jour de matériel informatique et d'équipements d'introduction s'y rapportant, en particulier de matériel informatique pour la production de sons et la simulation d'instruments de musique, y compris instruments de musique acoustiques ainsi qu'électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques ainsi que pour l'enregistrement, la production, le traitement et la reproduction d'échantillons de musique, de sons et de bruits; Réparation, entretien, maintenance, restauration et actualisation d'appareils électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques pour influencer, varier, modifier, substituer et combiner des sons et/ou des bruits et leurs appareils de saisie; Réparation, entretien, maintenance, restauration et actualisation d'appareils électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques pour la simulation d'instruments de musique, y compris instruments acoustiques et instruments de musique électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques, ainsi que pour l'enregistrement, la production, le traitement et la reproduction d'échantillons musicaux, audio et sonores et leurs appareils de saisie; Réparation, entretien, maintenance, restauration et actualisation d'appareils électriques, électroniques, électromagnétiques et/ou optiques pour l'enregistrement, la production, le traitement et la reproduction de musique, de sons et de bruits ainsi que d'échantillons musicaux, audio et sonores.

**IT - 9**

Apparecchi di registrazione, elaborazione, trasmissione e riproduzione di suono o immagini, solo per suonare; Hardware per la generazione e l'elaborazione di suoni e melodie e per la simulazione di strumenti musicali, compresi strumenti musicali naturali e strumenti musicali elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici, solo per suonare; Hardware di registrazione, produzione, elaborazione e riproduzione di musica, suoni e melodie, nonché di campioni musicali, audio e acustici, solo per suonare; Software per la generazione e l'elaborazione di suoni e melodie e per la simulazione di strumenti musicali, compresi strumenti musicali naturali e strumenti musicali elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici, solo per suonare; Software per la registrazione, la pro-

duzione, l'elaborazione e la riproduzione di musica, suoni e melodie, nonché di campioni musicali, audio e acustici, nonché supporti dati con il suddetto software, solo per suonare; Supporti dati provvisti d'informazioni e dati scaricabili musicali, audio e/o acustici per hardware e software di computer, nonché strumenti musicali e generatori di suoni elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici, solo per suonare; Dispositivi elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici per la produzione, l'effetto, la variazione, la modifica, la sostituzione e la combinazione di contenuti audio e/o suoni, solo per suonare; Dispositivi elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici per la simulazione di strumenti musicali, compresi strumenti musicali naturali e strumenti musicali elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici, solo per suonare; Dispositivi elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici per la registrazione, la generazione, l'elaborazione e la riproduzione di musica e melodie, nonché campioni musicali, audio e acustici, solo per suonare; Amplificatori elettrici per segnali sonori, amplificatori elettroacustici, amplificatori per chitarre, impianti e sistemi PA, altoparlanti, scatole, impianti e sistemi di altoparlanti, solo per suonare; Microfoni; Cablaggio elettrico, Cavi ottici, Trasduttori elettro-ottici, Cavi Midi, Cavi audio, Cavi per strumenti musicali, cavi per box, Cavi di altoparlanti, Cavi per apparecchi per la generazione di effetti, Cavi USB, Cavi 1394, Cavi Multicore; Apparecchi e impianti radiofonici per la trasmissione di microfoni e strumenti da una parte e la ricezione in impianti di amplificazione e banchi di missaggio dall'altra; Apparecchi e impianti radiofonici per la trasmissione di banchi di missaggio e la ricezione in monitor box e auricolari e cuffie per monitor; Citofoni con e senza cavi per studi di registrazione, palcoscenici e spettacoli dal vivo; Banchi di missaggio per registrazioni audio, studi di registrazione, palcoscenici, spettacoli dal vivo, microfoni e strumenti; Software di computer per banchi di missaggio per registrazioni audio, studi di registrazione, palcoscenici, spettacoli dal vivo, microfoni e strumenti; Software di computer per la produzione di banchi di missaggio per registrazioni audio, studi di registrazione, palcoscenici, spettacoli dal vivo, microfoni e strumenti su computer; Interfacce per computer per il potenziamento di banchi di missaggio per registrazioni audio, studi di registrazione, palcoscenici, spettacoli dal vivo, microfoni e strumenti; Monitor con e senza cavi, impianti e sistemi di monitor per studi di registrazione, palcoscenici e spettacoli dal vivo; Dispositivi e sistemi monitor da inserire nell'orecchio con e senza cavo; Fonorivelatori [convertitori elettroacustici] per chitarre, bassi, strumenti ad arco, strumenti a fiato, strumenti a tastiera e a percussione; Fonorivelatori elettronici per chitarre, bassi, strumenti ad arco, strumenti a fiato, strumenti a tastiera e a percussione; Dispositivi d'immissione dati meccanici, elettrici, elettromagnetici e/o ottici per computer e i succitati apparecchi, solo per suonare, compresi nella classe 9; Generatori di suoni elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici, ovvero campionatori musicali, audio e acustici ed estensori musicali.

**IT - 15**

Strumenti musicali; Strumenti a tastiera, compresi pianoforti a coda, pianoforti, piani e organi acustici e/o elettrici ed elettronici, nonché sintetizzatori musicali a tastiera; Strumenti musicali elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici, compresi sintetizzatori musicali, campionatori musicali, audio e acustici ed estensori musicali, nonché moduli da utilizzare con sintetizzatori musicali; Generatori di suoni elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici, ovvero sintetizzatori musicali e moduli per l'utilizzo di sintetizzatori musicali; Strumenti musicali naturali, Strumenti a corda, Strumenti a fiato in legno, Strumenti a percussione; Parti, componenti e accessori relativi ai suddetti articoli, compresi nella classe 15.

**IT - 37**



Riparazione, assistenza, manutenzione, restauro e aggiornamento di strumenti musicali e relativi dispositivi di entrata dati; Riparazione, assistenza, manutenzione, restauro e aggiornamento di apparecchi di registrazione, elaborazione, trasmissione e riproduzione audio, in particolare audio per la generazione di suoni e la simulazione di strumenti musicali, nonché relative immagini e dispositivi d'entrata dati; Riparazione, assistenza, manutenzione, restauro e aggiornamento di hardware di computer e dispositivi d'entrata dati, in particolare hardware di computer per la produzione di suoni e simulazione di strumenti musicali, compresi strumenti musicali naturali e strumenti musicali elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici, nonché per la registrazione, la generazione, il trattamento e la riproduzione di campioni musicali, audio e acustici; Riparazione, assistenza, manutenzione, restauro e aggiornamento di dispositivi elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici per l'effetto, la variazione, la modifica, la sostituzione e la combinazione di contenuti audio e/o suoni e relativi dispositivi di entrata dati; Riparazione, assistenza, manutenzione, restauro e aggiornamento di dispositivi elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici per la produzione di suoni e simulazione di strumenti musicali, compresi strumenti musicali naturali e strumenti musicali elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici e relativi dispositivi di entrata dati; Riparazione, assistenza, manutenzione, restauro e aggiornamento di dispositivi elettrici, elettronici, elettromagnetici e/o ottici per la registrazione, l'elaborazione e la riproduzione di musica e suoni nonché campioni musicali, audio e acustici con relativi dispositivi di entrata dati.

**LV - 9**

Ierīces skaņas un attēlu ierakstīšanai, apstrādei, pārraidīšanai un reproducēšanai, tikai muzicēšanai; Datoraparātūra toņu un/vai skaņu ģenerēšanai un apstrādei, un mūzikas instrumentu, tostarp dabīgo mūzikas instrumentu, kā arī elektrisku, elektronisku, elektromagnētisku un/vai optisku mūzikas instrumentu simulācijai, tikai muzicēšanai; Datoraparātūra mūzikas, toņu un skaņu, kā arī mūzikas, toņu un skaņas paraugu ierakstīšanai, ģenerēšanai, apstrādei un reproducēšanai, tikai muzicēšanai; Datorprogrammatūra toņu un/vai skaņu ģenerēšanai un apstrādei, un mūzikas instrumentu, tostarp dabīgo mūzikas instrumentu, kā arī elektrisku, elektronisku, elektromagnētisku un/vai optisku mūzikas instrumentu simulācijai, tikai muzicēšanai; Datorprogrammatūra mūzikas, toņu un skaņu, kā arī mūzikas, toņu un skaņas paraugu ierakstīšanai, ģenerēšanai, apstrādei un reproducēšanai, kā arī datu nesēji ar šādu datorprogrammatūru, tikai muzicēšanai; Datu nesēji ar un lejupielādējamiem mūzikas, toņu un/vai skaņu datiem un informāciju, kas paredzēti datoraparātūrai un datorprogrammatūrai, kā arī elektriskiem, elektroniskiem, elektromagnētiskiem un/vai optiskiem mūzikas instrumentiem un skaņas ģenerētājiem, tikai muzicēšanai; Elektriskas, elektroniskas, elektromagnētiskas un/vai optiskas ierīces toņu un/vai skaņu ģenerēšanai, iespaidošanai, variēšanai, modificēšanai, aizstāšanai un kombinēšanai, tikai muzicēšanai; Elektriskas, elektroniskas, elektromagnētiskas un/vai optiskas ierīces mūzikas instrumentu, tostarp dabīgo mūzikas instrumentu, kā arī elektrisku, elektronisku, elektromagnētisku un/vai optisku mūzikas instrumentu simulācijai, tikai muzicēšanai; Elektriskas, elektroniskas, elektromagnētiskas un/vai optiskas ierīces mūzikas, toņu un skaņu, kā arī mūzikas, toņu un skaņu paraugu ierakstīšanai, ģenerēšanai, apstrādei un reproducēšanai, tikai muzicēšanai; Elektriski pastiprinātāji skaņas signāliem, elektroniski akustiski pastiprinātāji, ģitāru pastiprinātāji, sabiedriskās apziņošanas iekārtas un sistēmas, skaļruņi, skaļruņu skandas, iekārtas un sistēmas, tikai muzicēšanai; Mikrofoņi; Elektrisko kabeļu instalācijas, Kabeli (optiskie), Elektrooptiskie pārveidotāji, Midi kabeļi, Audio kabeļi, Mūzikas instrumentu kabeļi, skaļruņu kabeļi, Skaļruņu kabeļi, Efekta

ierīču kabeļi, Universālo seriālo kopņu (USB) kabeļi, 1394 kabeļi, Daudzkodolu kabeļi; Radio ierīces un iekārtas mikrofonu un instrumentu signālu raidīšanai no vienas puses un pastiprinātāju iekārtu jaukšanas pulšu signālu uztveršanai no otras puses; Radio ierīces un iekārtas jaukšanas pulšu signālu raidīšanai no vienas puses un skatuves monitoru un auss un austiņu monitoru signālu uztveršanai no otras puses; Ar kabeļiem saistītas un bezvadu sarunu iekārtas skaņu studijām, skatuvēm un dzīviem pasākumiem; Jaukšanas pultis skaņu ierakstiem, skaņu studijām, skatuvēm, dzīvajiem pasākumiem, mikrofoniem un instrumentiem; Datoru programmatūra jaukšanas pultīm skaņu ierakstiem, skaņu studijām, skatuvēm, dzīvajiem pasākumiem, mikrofoniem un instrumentiem; Datoru programmatūra jaukšanas pulšu izveidošanai skaņu ierakstiem, skaņu studijām, skatuvēm, dzīvajiem pasākumiem, mikrofoniem un instrumentiem datorā; Saskaņotiem to paplašināšanai par jaukšanas pultīm skaņu ierakstiem, skaņu studijām, skatuvēm, dzīvajiem pasākumiem, mikrofoniem un instrumentiem; Ar kabeļiem saistīti un bezvadu monitori, monitoru iekārtas un sistēmas skaņu studijām, skatuvēm un dzīvajiem pasākumiem; Ar kabeļiem saistītas un bezvadu iekšējās auss monitoru ierīces un sistēmas; Skaņas noņēmēji [elektroakustiskie pārveidotāji] ģitārām, basģitārām, stīgu instrumentiem, pūšamajiem instrumentiem, taustiņinstrumentiem un perkusiju instrumentiem; Elektroniski skaņas noņēmēji ģitārām, basģitārām, stīgu instrumentiem, pūšamajiem instrumentiem, taustiņinstrumentiem un perkusiju instrumentiem; Mehāniskas, elektriskas, elektromagnētiskas un/vai optiskas ievadīšanas ierīces datoriem un iepriekš minētajām ierīcēm, tikai muzicēšanai, kas iekļautas 9. klasē; Elektriski, elektroniski, elektromagnētiski un/vai optiski skaņas ģenerētāji, proti, mūzika, toņu un skaņas paraugi, kā arī mūzikas ekspanderi.

**LV - 15**

Mūzikas instrumenti; Taustiņinstrumenti, tostarp akustiski un/vai elektriski, kā arī elektroniski flīģeļi, klavieres, pianīni un ērģeles, kā arī mūzikas sintezatori ar klaviatūru; Elektriski, elektroniski, elektromagnētiski un/vai optiski mūzikas instrumenti, tostarp mūzikas sintezatori, mūzika, toņu un skaņu paraugi, kā arī mūzikas ekspanderi un moduļi, kas paredzēti izmantošanai ar mūzikas sintezatoriem; Elektriski, elektroniski, elektromagnētiski un/vai optiski skaņas ģenerētāji, proti, mūzikas sintezatori un moduļi, kas paredzēti izmantošanai ar mūzikas sintezatoriem; Dabīgie mūzikas instrumenti, Stīgu instrumenti, Koka pūšamie instrumenti, Perkusiju instrumenti; Iepriekš minēto izstrādājumu daļas, komponenti un piederumi, kas iekļauti 15. klasē.

**LV - 37**

Mūzikas instrumentu un tās ievadīšanas ierīču remonts, apkope, uzturēšana, restaurēšana un atjaunošana; Ierīču, kas paredzētas toņu, jo īpaši toņu skaņas ģenerēšanai un mūzikas instrumentu simulācijai, un attēlu ierakstīšanai, apstrādei, pārraidīšanai un reproducēšanai, un to ievadīšanas ierīču remonts, apkope, uzturēšana, restaurēšana un atjaunošana; Datoraparātūras un attiecīgo ievadīšanas ierīču, jo īpaši datoraparātūras skaņas ģenerēšanai un mūzikas instrumentu simulācijai, tostarp dabīgo mūzikas instrumentu, kā arī elektrisku, elektronisku, elektromagnētisku un/vai optisku mūzikas instrumentu simulācijai, kā arī mūzikas, toņu un skaņas paraugu ierakstīšanai, ģenerēšanai, apstrādei un reproducēšanai, remonts, apkope, uzturēšana, restaurēšana un atjaunošana; Elektrisku, elektronisku, elektromagnētisku un/vai optisku ierīču, kas paredzētas toņu un/vai skaņas iespaidošanai, variēšanai, modificēšanai, aizstāšanai un kombinēšanai, un to ievadīšanas ierīču remonts, apkope, uzturēšana, restaurēšana un atjaunošana; Elektrisku, elektronisku, elektromagnētisku un/vai optisku ierīču, kas paredzētas mūzikas instrumentu, tostarp dabīgo mūzikas instrumentu, kā arī elektrisku, elektronisku,



elektromagnētisku un/vai optisku mūzikas instrumentu simulācijai, un to ievadīšanas ierīču remonts, apkope, uzturēšana, restaurēšana un atjaunošana; Elektrisku, elektronisku, elektromagnētisku un/vai optisku ierīču, kas paredzētas mūzikas, toņu un skaņu, kā arī mūzikas, toņu un skaņu paraugu ierakstīšanai, ģenerēšanai, apstrādei un reproducēšanai, un to ievadīšanas ierīču remonts, apkope, uzturēšana, restaurēšana un atjaunošana.

**LT** - 9

Garso ar vaizdo ierakstīšanas, dorojimo, perdavimo, atkūrimo aparatūra tik muzikavimo reikmėms; Kompiuterių aparatinė įranga garsui ir / ar skambesiu išgauti ir doroti bei muzikos instrumentams, įskaitant iš natūralių medžiagų pagamintus instrumentus bei elektrinius, elektroninius, elektromagnetinius ir / ar optinius muzikos instrumentus, imituoti tik muzikavimo reikmėms; Kompiuterių aparatinė įranga muzikai, garsui ir skambesiu bei muzikos, garso ir skambesio pavyzdžiams įrašyti, kurti, doroti ir atkurti tik muzikavimo reikmėms; Kompiuterių aparatinė įranga garsui ir / ar skambesiu išgauti ir doroti bei muzikos instrumentams, įskaitant iš natūralių medžiagų pagamintus instrumentus ir elektrinius, elektroninius, elektromagnetinius ir / ar optinius muzikos instrumentus, imituoti tik muzikavimo reikmėms; Kompiuterių programinė įranga muzikai, garsui ir skambesiu bei muzikos, garso ir skambesio pavyzdžiams įrašyti, kurti, doroti ir atkurti bei duomenų laikmenos su tokia kompiuterių programine įranga tik muzikavimo reikmėms; Duomenų laikmenos su parsisiųsdinamais muzikos, garso ir / ar skambesio duomenimis ir informacija, kuri teikiama naudojantis kompiuterių aparatine ir programine įranga bei elektriniais, elektroniniais, elektromagnetiniais ir / ar optiniais muzikos instrumentais ir skambesio kūrimo instrumentais tik muzikavimo reikmėms; Elektriniai, elektroniniai, elektromagnetiniai ir / ar optiniai prietaisai garsui ir / ar skambesiu įtakoti, keisti, modifikuoti, pakeisti ir derinti tik muzikavimo reikmėms; Elektriniai, elektroniniai, elektromagnetiniai ir / ar optiniai prietaisai muzikos instrumentams, įskaitant iš natūralių medžiagų pagamintus instrumentus bei elektrinius, elektroninius, elektromagnetinius ir / ar optinius muzikos instrumentus, imituoti tik muzikavimo reikmėms; Elektriniai, elektroniniai, elektromagnetiniai ir / ar optiniai prietaisai muzikos, garso ir skambesio bei muzikos, garso ir skambesio pavyzdžiams įrašyti, kurti, doroti ir atkurti tik muzikavimo reikmėms; Elektriniai garso signalų stiprintuvai, elektriniai akustiniai stiprintuvai, gitarų stiprintuvai, įgarsinimo įrenginiai ir sistemos, garsiakalbiai, garsiakalbių korpusai, įrenginiai ir sistemos tik muzikavimo reikmėms; Mikrofoniai; Kabeliai (Elektros -), Optiniai kabeliai, Elektrooptiniai keitikliai, Midi kabeliai, Garso kabeliai, Muzikos instrumentų kabeliai, dėžių kabeliai, Garsiakalbio kabeliai, Efektų kūrimo prietaisų kabeliai, USB kabeliai, Kabeliai 1394, Kelių šerdžių kabeliai; Radijo prietaisai ir įrenginiai garso iš mikrofonų ir instrumentų siuntimo ir priėmimo stiprintuvuose ir maišymo pultuose reikmėms; Radijo prietaisai ir įrenginiai garso iš maišymo pultų siuntimo ir priėmimo vaizduoklių korpusuose ir vaizduoklių ausinėse reikmėms; Laidiniai ir bevieliai susisiekimo įrenginiai, naudojami garso studijose, scenose ir gyvo garso pasirodymų metu; Maišymo pultai garso įrašymo reikmėms, naudojami garso studijose, scenose, gyvo garso pasirodymų metu, mikrofonuose ir instrumentuose; Kompiuterių programinė įranga, naudojama maišymo pultuose garso įrašymo reikmėms, naudojamuose garso studijose, scenose, gyvo garso pasirodymų metu, mikrofonuose ir instrumentuose; Kompiuterių programinė įranga maišymo pultų garsui išgauti garso įrašymo reikmėms, naudojama garso studijose, scenose, gyvo garso pasirodymų metu, mikrofonuose ir instrumentuose; Kompiuterių sąsajos maišymo pultų tobulinimo reikmėms garso įrašymo reikmėms, naudojamos garso studijose, scenose, gyvo garso pasirodymų metu, mikrofonuose ir instrumentuose; Laidiniai ir bevieliai vaizduokliai,

vaizduoklių įrenginiai ir sistemos, naudojamose garso studijose, scenose ir gyvo garso pasirodymuose; Laidiniai ir bevieliai į ausis montuojami vaizduoklių prietaisai ir sistemos; Garso imtuvai [elektroakustiniai keitikliai], montuojami į gitaras, bosus, styginius instrumentus, pučiamuosius instrumentus, klavišinius ir mušamuosius instrumentus; Elektroniniai garso imtuvai, montuojami į gitaras, bosus, styginius instrumentus, pučiamuosius instrumentus, klavišinius ir mušamuosius instrumentus; Mechaniniai, elektriniai, elektromagnetiniai ir / ar optiniai įvesties prietaisai, naudojami su kompiuteriais ir pirmiau išvardytais prietaisais, priskirtais 9 klasei, tik muzikavimo reikmėms; Elektriniai, elektroniniai, elektromagnetiniai ir (arba) optiniai skambesio generatoriai, būtent muzikos, garso ir skambesio elementų grotuvai ir muzikos skleidikliai.

**LT** - 15

Muzikos instrumentai; Klavišiniai instrumentai, įskaitant akustinius ir (arba) elektrinius bei elektroninius rojalius, fortepijonus, pianinus ir vargonus bei muzikos sintetizatorius su klaviatūra; Elektriniai, elektroniniai, elektromagnetiniai ir (arba) optiniai muzikos instrumentai, įskaitant muzikos sintetizatorius, muzikos, garso ir skambesio elementų grotuvus bei muzikos skleidiklius ir modulius, skirtus naudoti su muzikos sintetizatoriais; Elektriniai, elektroniniai, elektromagnetiniai ir (arba) optiniai skambesio generatoriai, būtent muzikos sintetizatoriai ir su jais naudoti skirti moduliai; Iš natūralių medžiagų pagaminti muzikos instrumentai, Styginiai muzikos instrumentai, Mediniai pučiamieji instrumentai, Mušamieji instrumentai; Pirmiau išvardytų prekių dalys komponentai ir priedai, priskirti 15 klasei.

**LT** - 37

Muzikos instrumentų ir jų įvesties prietaisų taisymas (remontas), techninė priežiūra, techninė patikra, restauravimas ir atnaujinimas; Garso, ypač skambesiu generuoti ir muzikos instrumentams imituoti skirto garso, ir vaizdo įrašymo, apdoravimo, perdavimo ir atkūrimo prietaisų bei jų įvesties prietaisų taisymas, techninė priežiūra, techninė patikra, restauravimas ir atnaujinimas; Kompiuterių aparatinės įrangos ir jos įvesties prietaisų, ypač kompiuterių aparatinės įrangos, skirtos skambesiu išgauti ir muzikos instrumentams, įskaitant gamtinių medžiagų muzikos instrumentus ir elektrinius, elektroninius, elektromagnetinius ir (arba) optinius muzikos instrumentus, imituoti bei muzikos, garso ir skambesio elementams įrašyti, generuoti, apdoroti ir atkurti, taisymas, techninė priežiūra, techninė patikra, restauravimas ir atnaujinimas; Elektrinių, elektroninių, elektromagnetinių ir / ar optinių prietaisų garsui ir / ar skambesiu įtakoti, keisti, modifikuoti, pakeisti ir derinti, taisymas (remontas), techninė priežiūra, techninė patikra, restauravimas ir atnaujinimas; Elektrinių, elektroninių, elektromagnetinių ir / ar optinių prietaisų muzikos instrumentams, įskaitant iš natūralių medžiagų pagamintus instrumentus bei elektrinius, elektroninius, elektromagnetinius ir / ar optinius muzikos instrumentus, imituoti bei jų įvesties prietaisų, taisymas (remontas), techninė priežiūra, techninė patikra, restauravimas ir atnaujinimas; Elektrinių, elektroninių, elektromagnetinių ir / ar optinių prietaisų muzikos, garso ir skambesio bei muzikos, garso ir skambesio pavyzdžių įrašymo, kūrimo, dorojimo ir atkūrimo prietaisų ir jų įvesties prietaisų, taisymas (remontas), techninė priežiūra, techninė patikra, restauravimas ir atnaujinimas.

**HR** - 9

Uredaji za snimanje, obradu, prijenos i reprodukciju zvuka i slika, iskljucivo za stvaranje glazbe; Računalni hardver za proizvodnju i obradu zvuka i/ili tona i simulaciju glazbenih instrumenata, uključujući glazbene instrumente od prirodnih materijala kao i električne, elektroničke, elektromagnetske i/ili optičke glazbene instrumente, isključivo za stvaranje glazbe; Računalni hardver za snimanje, proizvodnju, obradu i



reprodukciju glazbe, zvukova i tonova kao i glazbenih uzoraka, uzoraka zvukova i tonova, isključivo za stvaranje glazbe; Računalni softver za proizvodnju i obradu zvuka i/ili tona i simulaciju glazbenih instrumenata, uključujući glazbene instrumente od prirodnih materijala kao i električne, elektroničke, elektromagnetske i/ili optičke glazbene instrumente, isključivo za stvaranje glazbe; Računalni softver za snimanje, proizvodnju, obradu i reprodukciju glazbe, zvukova i tonova kao i glazbenih uzoraka, uzoraka zvukova i tonova, kao i nosači podataka s takvim računalnim softverom, isključivo za stvaranje glazbe; Nosači podataka s i glazbeni, zvučni i/ili tonski podaci i informacije koji se mogu preuzeti za računalni hardver i računalni softver kao i električni, elektronički, elektromagnetski i/ili optički glazbeni instrumenti i naprave za proizvodnju zvuka, isključivo za stvaranje glazbe; Električni, elektronički, elektromagnetski i/ili optički uređaji za stvaranje, djelovanje na, varijaciju, modifikaciju, supstituciju i kombinaciju zvuka i/ili tona, isključivo za stvaranje glazbe; Električni, elektronički, elektromagnetski i/ili optički uređaji za simulaciju glazbenih instrumenata, uključujući glazbene instrumente od prirodnih materijala kao i električne, elektroničke, elektromagnetske i/ili optičke glazbene instrumente, isključivo za stvaranje glazbe; Električni, elektronički, elektromagnetski i/ili optički uređaji za snimanje, proizvodnju, obradu i reprodukciju glazbe, zvukova i tonova kao i glazbenih uzoraka, uzoraka zvukova i tonova, isključivo za stvaranje glazbe; Električna pojačala za zvučne signale, električna akustična pojačala, pojačala za gitare, PA uređaji i sustavi, razglasi, kućišta razglasa, instalacije i sustavi za razglase, isključivo za stvaranje glazbe; Mikrofoni; Električni kablovi, Optički kablovi, Elektro-optički pretvornici, Midi kabl, Audio kablovi, Kabeli za glazbene instrumente, kabeli za kutije, Kabeli zvučnika, Kabeli za uređaje za efekte, USB kablovi, 1394-kabel, Multicore kabel; Radio uređaji i sustavi za slanje s mikrofona i instrumenata s jedne strane i prijam na sustavima pojačala i mix pultovima s druge strane; Radio uređaji i sustavi za slanje s mix pultova s jedne strane i prijam na kućištima monitora i monitorima i slušalicama za uho s druge strane; Interfoni s kabelima i bez kabela za tonska studija, pozornice i showove uživo; Mix pultovi za snimanje zvuka, tonska studija, pozornice, showove uživo, mikrofone i instrumente; Računalni softver za mix pultove za snimanje zvuka, tonska studija, pozornice, showove uživo, mikrofone i instrumente; Računalni softver za proizvodnju mix pultova za snimanje zvuka, tonska studija, pozornice, showove uživo, mikrofone i instrumente na računalima; Sučelja za računala za njihovo proširenje za mix pultove za snimanje zvuka, tonska studija, pozornice, showove uživo, mikrofone i instrumente; Monitori, uređaji i sustavi monitora s kabelima i bez kabela za tonska studija, pozornice i showove uživo; In-Ear-monitor uređaji i sustavi s kabelima i bez kabela; Zvučnice za gitare [elektroakustični konverteri], basovi, gudački instrumenti, puhački instrumenti, instrumenti s klavijaturama i udaraljke; Elektroničke zvučnice za gitare, basovi, gudački instrumenti, puhački instrumenti, instrumenti s klavijaturama i udaraljke; Mehanički, električni, elektromagnetski i/ili optički uređaji za unos za računala i prethodno navedene uređaje, isključivo za stvaranje glazbe, ako su obuhvaćeni razredom 9; Električni, elektronički, elektromagnetski i/ili optički glazbeni instrumenti, naime uređaji za proizvodnju glazbe, zvuka, za proizvodnju uzoraka glazbe, kao i glazbeni ekspanderi.

**HR - 15**

Glazbeni instrumenti; Instrumenti s tipkama, uključujući akustične i/ili električne, kao i elektronički pijanino, klaviri, pianini i orgulje, kao i glazbeni sintesajzeri s tipkama; Električni, elektronički, elektromagnetski i/ili optički glazbeni instrumenti, uključujući glazbene sintesajzere, naprave za proizvodnju uzoraka glazbe i zvuka, kao i glazbeni ekspanderi

i moduli za uporabu s glazbenim sintesajzerima; Električni, elektronički, elektromagnetski i/ili optički glazbeni instrumenti, naime glazbeni sintesajzeri moduli za uporabu s glazbenim sintesajzerima; Glazbeni instrumenti od prirodnih materijala, Žičani glazbeni instrumenti, Drveni puhački glazbeni instrumenti, Udaraljke; Dijelovi, komponente i pribor vezani za prije spomenute proizvode, ako su obuhvaćeni razredom 15.

**HR - 37**

Popravlak, održavanje, restauracija i ažuriranje glazbenih instrumenata te uređaja za unos podataka za iste; Popravlak, održavanje, servisiranje, restauracija i aktualiziranje uređaja za snimanje, obradu, prijenos i reprodukciju zvuka, posebice zvuka za proizvodnju zvuka i simulaciju glazbenih instrumenata i slike, te za unos podataka za iste; Popravlak, održavanje, servisiranje, restauracija i aktualiziranje računalnih hardvera i uređaja za unos za iste, posebice računalnih hardvera za proizvodnju zvuka i simulaciju glazbenih instrumenata, uključujući glazbene-prirodne instrumente, kao što su električni, elektronički, elektromagnetski i/ili optički instrumenti, kao i za snimanje, proizvodnju, obradu i reprodukciju glazbenih, tonških i uzoraka zvuka; Popravlak, održavanje, restauracija i ažuriranje električnih, elektroničkih, elektromagnetskih i/ili optičkih uređaja za modulaciju, varijaciju, modifikaciju, supstituciju i kombinaciju zvuka te uređaja za unos podataka za iste; Popravlak, održavanje, restauracija i ažuriranje električnih, elektroničkih, elektromagnetskih i/ili optičkih uređaja za simulaciju glazbenih instrumenata, uključujući glazbene instrumente od prirodnih materijala kao i električne, elektroničke, elektromagnetske i/ili optičke glazbene instrumente te uređaja za unos podataka za iste; Popravlak, održavanje, restauracija i ažuriranje električnih, elektroničkih, elektromagnetskih i/ili optičkih uređaja za snimanje, proizvodnju, obradu i reprodukciju glazbe i zvukova kao i glazbenih uzoraka i uzoraka zvukova te uređaja za unos podataka za iste.

**HU - 9**

Készülékek hang és képek felvételéhez, feldolgozásához, továbbításához és reprodukálásához, kizárólag zenekészítéshez; Számítógépes hardverek hang és/vagy dallamgenerálásához és -feldolgozásához, valamint hangszerek szimulálásához, beleértve a természetes hangszereket, valamint az elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai hangszereket, kizárólag zenekészítéshez; Zene, hangok és dallamok, illetve zene-, hang-, és dallamminták felvételére, létrehozására, feldolgozására és lejátszására szolgáló számítógépes hardverek, kizárólag zenekészítéshez; Számítógépes szoftverek dallam- és/vagy hanggenerálásához és -feldolgozásához, valamint hangszerek szimulálásához, beleértve a természetes hangszereket, valamint az elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai hangszereket, kizárólag zenekészítéshez; Zene, hangok és dallamok, illetve zene-, hang- és dallamminták felvételére, létrehozására, feldolgozására és lejátszására szolgáló számítógépes szoftverek, valamint ilyen számítógépes szoftverekkel ellátott adathordozók, kizárólag zenekészítéshez; Letölthető zene-, dallam- és/vagy hanganyaggal rendelkező adathordozók, illetve ilyen információk számítógépes hardverekhez és számítógépes szoftverekhez, valamint elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai hangszerekhez és hanggenerátorokhoz, kizárólag zenekészítéshez; Elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai készülékek hangok és/vagy dallamok létrehozásához, befolyásolásához, változtatásához, módosításához, kicseréléséhez és kombinálásához, kizárólag zenekészítéshez; Elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai készülékek hangszerek szimulálásához, beleértve a természetes hangszereket, valamint az elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai



hangszereket, kizárólag zenekészítéshez; Zene, hangok és dallamok, illetve zene-, hang- és dallamminták felvételére, létrehozására, feldolgozására és lejátszására szolgáló elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai készülékek, kizárólag zenekészítéshez; Elektromos erősítők hangjelekhez, elektroakusztikus erősítők, gitárerősítők, PA-berendezések és -rendszerek, hangszórók, hangszóródobozok, berendezések és rendszerek, kizárólag zenekészítéshez; Mikrofonok; Elektromos kábelezés, Kábelek optikai ~), Elektrooptikai transzduktorok, energiaátalakítók, Midikábelek, Audio kábelek, Hangszerkábelek, dobozkábelek, Hangszórókábelek, Kábelek effektus készülékekhez, USB kábelek, 1394 kábel, Multicore kábelek; Rádiókészülékek és -berendezések egyrészt mikrofonokról és hangszerekről való adáshoz, másrészt pedig erősítőberendezéseken és keverőpultokon történő vételhez; Rádiókészülékek és -berendezések egyrészt keverőpultokról való adáshoz, másrészt pedig monitordobozokon és monitor-fül- és fejhallgatókon történő vételhez; Kábeles és kábel nélküli intercom rendszerek hangstúdiókba, színpadokra és élő show-khoz; Keverőpultok hangfelvételhez, hangstúdiókba, színpadokra, élő show-khoz, mikrofonok és hangszerek; Számítógépszoftverek hangfelvételt készítő keverőpultokhoz, hangstúdiókba, színpadokra, élő show-khoz, mikrofonokhoz és hangszerekhez; Számítógépszoftverek hangfelvételt készítő keverőpultok előállításához, hangstúdiókba, színpadokra, élő show-khoz, mikrofonokhoz és számítógépes hangszerekhez; Számítógépes interfészek, amelyeket hangfelvételt készítő keverőpulttá, hangstúdióvá, színpaddá, élő show-vá, mikrofonná és hangszerré lehet kibővíteni; Kábeles és kábel nélküli monitorok, monitor berendezések és rendszerek hangstúdiókba, színpadokra és élő show-khoz; Kábeles és kábel nélküli fülhallgató monitor készülékek és rendszerek; Hangszedők [elektroakusztikus mérő transzformátorok] gitárokhoz, nagybőgőkhöz, vonós hangszerekhez, fúvós hangszerekhez, billentyűs hangszerekhez és ütőhangszerekhez; Elektronikus hangszedők gitárokhoz, nagybőgőkhöz, vonós hangszerekhez, fúvós hangszerekhez, billentyűs hangszerekhez és ütőhangszerekhez; Mechanikus, elektromos, elektromágneses és/vagy optikai beviteli készülékek számítógépekhez és a fent említett készülékekhez, kizárólag zenekészítéshez, amennyiben a 9. osztályba tartoznak; Elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai hanggenerátorok, nevezetesen zenei, hang- és dallamminták, valamint zenei expanderok.

**HU - 15**

Hangszerek; Billentyűs hangszerek, beleértve az akusztikus és/vagy elektromos, valamint elektronikus szárnyas zongorákat, zongorákat, pianókat és orgonákat, valamint szintetizátorok billentyűzetét; Elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai hangszerek, beleértve szintetizátorok, zene-, hang- és dallamminták, valamint zenei erősítők és zenei szintetizátorokhoz használatos modulok; Elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai hanggenerátorok, nevezetesen szintetizátorok és zenei szintetizátorokhoz használatos modulok; Természetes hangszerek, Vonós hangszerek, Fafúvós hangszerek, Ütőhangszerek; A fent említett áruk alkotórészei, komponensei és tartozékai, amennyiben a 15. osztályba tartoznak.

**HU - 37**

Hangszerek és az azokhoz tartozó beadó készülékek javítása, karbantartása, fenntartása, helyreállítása és felújítása; Hangok, különösen hangok hanggenerátorokhoz és hangszerek szimulálásához, és képek felvételére, feldolgozására, közvetítésére és lejátszására szolgáló készülékek és az ezekhez tartozó beadó készülékek javítása, karbantartása, fenntartása, helyreállítása és felújítása; Hanggeneráláshoz és hangszerek szimulálásához szükséges számítógépes hardverek és az ezekhez tartozó beadó készülékek, különösen

számítógépes hardverek javítása, karbantartása, fenntartása, restaurálása és felújítása, beleértve a következőket: természetes hangszerek, valamint elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai hangszerek, valamint zenei, hang- és dallamminták felvételére, létrehozására, feldolgozására és lejátszására szolgáló készülékek; Hangok- és/vagy dallamok befolyásolásához, változtatásához, módosításához, pótlásához és kombinációjához szükséges elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai készülékek és az ezekhez tartozó beadó készülékek javítása, karbantartása, fenntartása, helyreállítása és felújítása; Hangszerek, ideértve természetes hangszerek, illetve elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai hangszerek szimulálásához szükséges elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai készülékek és az ezekhez tartozó beadó készülékek javítása, karbantartása, fenntartása, helyreállítása és felújítása; Zenei, hangok és dallamok, illetve zene-, hang-, és dallamminták felvételére, létrehozására, feldolgozására és lejátszására szolgáló elektromos, elektronikus, elektromágneses és/vagy optikai készülékek és az ezekhez tartozó beadó készülékek javítása, karbantartása, fenntartása, helyreállítása és felújítása.

**MT - 9**

Apparat għar-registrazzjoni, editjar, trażmissjoni u riproduzzjoni ta' ħoss u immaġni, esklussivament għad-daqq ta' mużika; Ħardwer tal-kompjuter għall-ġenerazzjoni u editjar ta' ħoss u/jew tonijiet u simulazzjoni ta' strumenti mużikali, inklużi strumenti mużikali naturali kif ukoll strumenti mużikali elettrici, elettronici, elettromanjetici u/jew ottici, esklussivament għad-daqq ta' mużika; Ħardwer tal-kompjuter għar-registrazzjoni, ġenerazzjoni, editjar u riproduzzjoni ta' mużika, ħsejjes u tonijiet kif ukoll ta' kampjuni ta' mużika, ħoss u ton, esklussivament għad-daqq ta' mużika; Softwer tal-kompjuter għall-ġenerazzjoni u editjar ta' ħoss u/jew tonijiet u simulazzjoni ta' strumenti mużikali, inklużi strumenti mużikali naturali kif ukoll strumenti mużikali elettrici, elettronici, elettromanjetici u/jew ottici, esklussivament għad-daqq ta' mużika; Softwer tal-kompjuter għar-registrazzjoni, ġenerazzjoni, editjar u riproduzzjoni ta' mużika, ħsejjes u tonijiet kif ukoll ta' kampjuni ta' mużika, ħoss u ton, kif ukoll għarriera tad-dejta b'tali softwer tal-kompjuter, esklussivament għad-daqq ta' mużika; Għarriera tad-dejta b'dejta u informazzjoni ta' mużika, ħoss u/jew ton li jistgħu jitniżżu għall-ħardwer tal-kompjuter u softwer tal-kompjuter kif ukoll strumenti tal-mużika u generaturi ta' tonijiet elettrici, elettronici, elettromanjetici u/jew ottici, esklussivament għad-daqq ta' mużika; Tagħmir elettriku, elettroniku, elettromanjetiku u/jew ottiku għall-ġenerazzjoni, manipulazzjoni, varjazzjoni, modifika, sostituzzjoni u kombinazzjoni ta' ħoss u/jew ton, esklussivament għad-daqq ta' mużika; Tagħmir elettriku, elettroniku, elettromanjetiku u/jew ottiku għas-simulazzjoni ta' strumenti mużikali, inklużi strumenti mużikali naturali kif ukoll strumenti mużikali elettrici, elettronici, elettromanjetici u/jew ottici, esklussivament għad-daqq ta' mużika; Tagħmir elettriku, elettroniku, elettromanjetiku u/jew ottiku għar-registrazzjoni, ġenerazzjoni, editjar u riproduzzjoni ta' mużika, ħsejjes u tonijiet kif ukoll ta' kampjuni ta' mużika u ħoss, esklussivament għad-daqq ta' mużika; Amplifikaturi elettrici għal sinjali fil-forma ta' ħoss, amplifikaturi elettroakustiċi, amplifikaturi tal-kitarri, installazzjonijiet u sistemi tal-PA, lawdspikers, kaxxi, installazzjonijiet u sistemi ta' lawdspikers, esklussivament għad-daqq ta' mużika; Mikrofon; Sistemi ta' kejbils tad-dawl, Kejbils (fibre optics - ), Apparat li jibdel sinjal li mhux elettriku f'sinjal elettriku (transduttori otto-elettrici), Midi-cables, Linji tal-awdjo, Kejbils għal strumenti mużikali, kejbils għal spikers, Kejbils għall-ispiċkers, Kejbils għal tagħmir għall-ħolqien ta' effetti, Kejbil tal-USB, Kejbils 1394, Multicore-cables; Tagħmir u impjanti bla fili għat-trażmissjoni minn mikrofini u strumenti fuq naħa u għar-



reċezzjoni minn impjanti b'amplifikaturi u mikers fuq in-naħa l-oħra; Tagħmir u impjanti bla fili għat-trażmissjoni minn mikers fuq naħa u għar-reċezzjoni minn spikers ta' tagħmir tas-sorveljanza għall-kontroll tad-daqq u tal-kant mill-artisti stess u earphones u headphones għal tagħmir tas-sorveljanza għall-kontroll tad-daqq u tal-kant mill-artisti stess fuq in-naħa l-oħra; Interfowns konnessi bil-kejbil u bla kejbil għal studjos tal-hoss, palkijiet u wirjiet diretti; Mikers għal reġistrazzjonijiet tal-hoss, studjos tal-hoss, palkijiet, wirjiet diretti, mikrofonu u strumenti; Softwer tal-kompjuter għal mikers għal reġistrazzjonijiet tal-hoss, studjos tal-hoss, palkijiet, wirjiet diretti, mikrofonu u strumenti; Softwer tal-kompjuter għall-attivazzjoni ta' mikers għal reġistrazzjonijiet tal-hoss, studjos tal-hoss, palkijiet, wirjiet diretti, mikrofonu u strumenti fuq kompjuters; Interfaces għal kompjuters għat-titjib fil-kwalità tagħhom għal mikers għal reġistrazzjonijiet tal-hoss, studjos tal-hoss, palkijiet, wirjiet diretti, mikrofonu u strumenti; Tagħmir tas-sorveljanza, impjanti u sistemi tas-sorveljanza għall-kontroll tad-daqq u tal-kant mill-artisti stess konnessi b'kejbils u bla kejbils għal studjos tal-hoss, palkijiet u wirjiet diretti; Tagħmir u sistemi tas-sorveljanza konnessi b'kejbils u bla kejbils għall-kontroll tad-daqq u tal-kant mill-artisti stess li jinżammu f'widnejn l-artisti; Pickups [konvertituri elettroakustiċi] għal kitarri, strumenti baxxi, strumenti tal-korda, strumenti tan-nifs, strumenti b'tastieri u strumenti tal-perkussjoni; Pick ups elettronici għal kitarri, strumenti baxxi, strumenti tal-korda, strumenti tan-nifs, strumenti b'tastieri u strumenti tal-perkussjoni; Tagħmir tad-dħul mekkaniku, elettriku, elettronmanjetiku u/jew ottiku għall-kompjuters u t-tagħmir imsemmi qabel, esklussivament għad-daqq ta' mużika, inklużi fil-Klassi 9; Ġeneraturi ta' tonijiet elettrici, elettronici, elettromanjetici u/jew ottici, jiġifieri mużika, samplers tal-hoss u tonijiet kif ukoll ekspanders tal-mużika.

**MT - 15**

Strumenti mużikali; Keyboards, inklużi pjanijiet akkoda, pjanijiet u orgnijiet akustiċi u/jew elettrici kif ukoll elettronici, kif ukoll sintetizzaturi mużikali bil-keyboards; Strumenti mużikali elettrici, elettronici, elettromanjetici u/jew ottici, inklużi sintetizzaturi mużikali, mużika, samplers ta' hoss u tonijiet kif ukoll ekspanders tal-mużika u moduli għall-użu ma' sintetizzaturi mużikali; Ġeneraturi ta' tonijiet elettrici, elettronici, elettromanjetici u/jew ottici, inklużi sintetizzaturi mużikali u moduli għall-użu ma' sintetizzaturi mużikali; Strumenti tal-mużika naturali, Strumenti tal-korda, Strumenti tan-nifs, Strumenti tal-perkussjoni; Partijiet, komponenti u aċċessorji relatati mal-oġġetti msemmija qabel, inklużi fil-Klassi 15.

**MT - 37**

Tiswija, manutenzjoni, isservisjar, restawr u aġġornament ta' strumenti mużikali u tagħmir tad-dħul għalihom; Tiswija, manutenzjoni, isservisjar, restawr u aġġornament ta' tagħmir għar-reġistrazzjoni, editjar, trażmissjoni u riproduzzjoni ta' hoss, speċjalment ton għall-ġenerazzjoni ta' tonijiet u simulazzjoni ta' strumenti tal-mużika u immaġni u tagħmir tad-dħul tagħhom; Tiswija, manutenzjoni, isservisjar, restawr u aġġornament ta' hardwer tal-kompjuter u tagħmir tad-dħul tiegħu, speċjalment ta' hardwer tal-kompjuter għall-ġenerazzjoni ta' tonijiet u simulazzjoni ta' strumenti mużikali, inklużi strumenti mużikali naturali kif ukoll strumenti elettrici, elettronici, elettromanjetici u/jew ottici, kif ukoll għar-reġistrazzjoni, ġenerazzjoni, editjar u riproduzzjoni ta' kampjuni ta' mużika, hoss u tonijiet; Tiswija, manutenzjoni, isservisjar, restawr u aġġornament ta' tagħmir elettriku, elettroniku, elettromanjetiku u/jew ottiku għall-manipulazzjoni, varjazzjoni, modifikazzjoni, sostituzzjoni u kombinazzjoni ta' hoss u/jew ton u tagħmir tad-dħul għalih; Tiswija, manutenzjoni, isservisjar, restawr u aġġornament ta' tagħmir elettriku, elettroniku, elettromanjetiku u/jew ottiku għas-simulazzjoni ta' strumenti mużikali, inklużi strumenti naturali kif ukoll strumenti mużikali elettrici, elettronici, elettromanjetici u/jew ottici u tagħmir tad-dħul għalihom; Tiswija,

manutenzjoni, isservisjar, restawr u aġġornament ta' tagħmir elettriku, elettroniku, elettromanjetiku u/jew ottiku għar-reġistrazzjoni, ġenerazzjoni, editjar u riproduzzjoni ta' mużika, hsejjes u tonijiet kif ukoll kampjuni ta' mużika, hoss u ton u tagħmir tagħmir tad-dħul għalih.

**NL - 9**

Apparaten voor het opnemen, het bewerken, het overbrengen en het weergeven van geluid of beeld uitsluitend voor het musiceren; Hardware voor geluids- en/of klankproductie en -bewerking en simulatie van muziekinstrumenten, waaronder natuurlijke muziekinstrumenten alsmede elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische muziekinstrumenten, uitsluitend voor het musiceren; Hardware voor het opnemen, produceren, bewerken en weergeven van muziek, geluiden en klanken alsmede muziek-, geluids- en klanksamples; Software voor geluids- en/of klankproductie en -bewerking en simulatie van muziekinstrumenten, waaronder natuurlijke muziekinstrumenten alsmede elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische muziekinstrumenten, uitsluitend voor het musiceren; Software voor het opnemen, produceren, bewerken en weergeven van muziek, geluiden en klanken alsmede muziek-, geluids- en klanksamples, alsmede gegevensdragers met dergelijke software, uitsluitend voor het musiceren; Gegevensdragers met en downloadbare muziek-, geluids- en/of klankgegevens en -informatie voor hardware en software alsmede elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische muziekinstrumenten en klankgeneratoren, uitsluitend voor het musiceren; Elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische apparaten voor geluids- en/of klankproductie, -beïnvloeding, -variatie, -modificatie, -vervanging en -combinatie, uitsluitend voor het musiceren; Elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische apparaten voor simulatie van muziekinstrumenten, waaronder natuurlijke muziekinstrumenten alsmede elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische muziekinstrumenten, uitsluitend voor het musiceren; Elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische apparaten voor het opnemen, produceren, bewerken en weergeven van muziek, geluiden en klanken alsmede muziek-, geluids- en klanksamples, uitsluitend voor het musiceren; Elektrische versterkers voor geluidssignalen, elektro-akoestische versterkers, gitaarversterkers, PA-installaties en -systemen, luidsprekers, luidsprekerboxen, -installaties en -systemen, uitsluitend voor het musiceren; Microfoons; Bekabeling (Elektrische -), Kabels (optische), Omvormers (Elektro-optische -), Midikabels, Audiokabels, Kabels voor muziekinstrumenten, kabels voor boxen, Kabels voor luidsprekers, Kabels voor effectenapparatuur, USB kabels, 1394-kabels, Multicorekabels; Radioapparaten en -installaties voor het zenden vanaf microfoons en instrumenten enerzijds en het ontvangen door versterkerinstallaties en mengpanelen anderzijds; Radioapparaten en -installaties voor het zenden vanaf mengpanelen enerzijds en het ontvangen door monitorboxen en monitoroortjes en -hoofdtelefoons anderzijds; Draadgebonden en draadloze intercominstallaties voor geluidsstudio's, podia en liveshows; Mengpanelen voor geluidsopnamen, geluidsstudio's, podia, liveshows, microfoons en instrumenten; Computersoftware voor mengpanelen voor geluidsopnamen, geluidsstudio's, podia, liveshows, microfoons en instrumenten; Computersoftware voor productie van mengpanelen voor geluidsopnamen, geluidsstudio's, podia, liveshows, microfoons en instrumenten op computers; Computerinterfaces voor uitbreiding naar mengpanelen voor geluidsopnamen, geluidsstudio's, podia, liveshows, microfoons en instrumenten; Draadgebonden en draadloze monitors, monitorinstallaties en -systemen voor geluidsstudio's, podia en liveshows; Draadgebonden en draadloze oormonitorapparaten en -systemen; Audiorecorders [elektroakoestische omzetters] voor gitaren, bassen, strijkin-



strumenten, blaasinstrumenten, toetsinstrumenten en percussie-instrumenten; Elektronische audiorecorders voor gitaren, bassen, strijkinstrumenten, blaasinstrumenten, toetsinstrumenten en percussie-instrumenten; Mechanische, elektrische, elektromagnetische en/of optische invoerapparaten voor computers en de voornoemde apparaten, uitsluitend voor het musiceren, voor zover begrepen in klasse 9; Elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische klankgeneratoren, te weten muziek-, audio- en klanksamplers alsmede muziekexpanders.

**NL - 15**

Muziekinstrumenten; Toetseninstrumenten, waaronder akoestische en/of elektrische alsmede elektronische vleugels, klavieren, piano's en orgels alsmede muzieksynthesizers met toetsenbord; Elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische muziekinstrumenten, waaronder muzieksynthesizers, muziek-, geluids- en klanksamplers alsmede muziekexpanders en modules voor gebruik in samenhang met muzieksynthesizers; Elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische klankgeneratoren, te weten muzieksynthesizers en modules voor gebruik in samenhang met muzieksynthesizers; Natuurlijke muziekinstrumenten, Strijkinstrumenten, Houten blaasinstrumenten, Percussie-instrumenten; Onderdelen, componenten en accessoires betreffende de voornoemde goederen, voor zover begrepen in klasse 15.

**NL - 37**

Reparatie, onderhoud, instandhouding, herstel en modernisering van muziekinstrumenten en invoerapparaten daarvoor; Reparatie, onderhoud, instandhouding, herstel en modernisering van apparaten voor het opnemen, bewerken, overbrengen en weergeven van geluid, met name geluid voor klankproductie en simulatie van muziekinstrumenten, en van beeld en invoerapparaten daarvoor; Reparatie, onderhoud, instandhouding, herstel en modernisering van hardware en invoerapparaten daarvoor, met name van hardware voor klankproductie en simulatie van muziekinstrumenten, waaronder natuurlijke muziekinstrumenten alsmede elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische instrumenten, alsmede voor het opnemen, produceren, bewerken en weergeven van muziek-, geluids- en klanksamples; Reparatie, onderhoud, instandhouding, herstel en modernisering van elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische apparaten voor geluids- en/of klankbeïnvloeding, -variatie, -modificatie, -vervanging en -combinatie en invoerapparaten daarvoor; Reparatie, onderhoud, instandhouding, herstel en modernisering van elektrische, elektronische, elektromagnetische en/of optische apparaten voor het opnemen, produceren, bewerken en weergeven van muziek, geluiden en klanken alsmede muziek-, geluids- en klanksamples en invoerapparaten daarvoor.

**PL - 9**

Urządzenia do nagrywania, przetwarzania, transmisji, reprodukcji dźwięku lub obrazu, wyłącznie do celów muzycznych; Sprzęt komputerowy do wytwarzania i obrabiania dźwięków i/lub tonów oraz symulacji instrumentów muzycznych, w tym naturalnych instrumentów muzycznych oraz elektrycznych, elektronicznych, elektromagnetycznych i/lub optycznych instrumentów muzycznych, wyłącznie do celów muzycznych; Sprzęt komputerowy do nagrywania, wytwarzania, obrabiania i reprodukcji muzyki, dźwięków i tonów oraz próbek muzyki, dźwięków i tonów, wyłącznie do celów muzycznych; Oprogramowanie komputerowe do wytwarzania i obrabiania dźwięków

i/lub tonów oraz symulacji instrumentów muzycznych, w tym naturalnych instrumentów muzycznych oraz elektrycznych, elektronicznych, elektromagnetycznych i/lub optycznych instrumentów muzycznych, wyłącznie do celów muzycznych; Oprogramowanie komputerowe do nagrywania, wytwarzania, obrabiania i reprodukcji muzyki, dźwięków i tonów oraz próbek muzyki, dźwięków i tonów oraz nośniki danych z takim oprogramowaniem komputerowym, wyłącznie do celów muzycznych; Nośniki danych z pobranymi danymi i informacjami muzycznymi, dźwiękowymi i/lub tonowymi do sprzętu komputerowego i oprogramowania komputerowego oraz elektrycznych, elektronicznych, elektromagnetycznych i/lub optycznych instrumentów muzycznych i narzędzi do wytwarzania tonów, wyłącznie do celów muzycznych; Elektryczne, elektroniczne, elektromagnetyczne i/lub optyczne urządzenia do wytwarzania dźwięku i/lub tonu, wpływania na dźwięk i/lub ton, tworzenia jego wariacji, modyfikowania, zmieniania i łączenia go, wyłącznie do celów muzycznych; Elektryczne, elektroniczne, elektromagnetyczne i/lub optyczne przyrządy do symulacji instrumentów muzycznych, w tym naturalnych instrumentów muzycznych oraz elektrycznych, elektronicznych, elektromagnetycznych i/lub optycznych instrumentów muzycznych, wyłącznie do celów muzycznych; Elektryczne, elektroniczne, elektromagnetyczne i/lub optyczne przyrządy do nagrywania, wytwarzania, obrabiania i reprodukcji muzyki, dźwięków i tonów oraz próbek muzyki, dźwięków i tonów, wyłącznie do celów muzycznych; Elektryczne wzmacniacze do sygnałów dźwiękowych, wzmacniacze elektryczno-akustyczne, wzmacniacze do gitar, instalacje i systemy PA, głośniki, szafki na głośniki, instalacje i systemy głośnikowe, wyłącznie do celów muzycznych; Mikrofony; Okablowanie elektryczne, Kable optyczne [światłowodowy], Przetworniki elektrooptyczne, Kable MIDI, Kable audio, Kable do instrumentów muzycznych, kable do głośników, Kable do głośnika, Kable do urządzeń do generowania efektów, Kable USB, Kabel 1394, Kable multicore; Urządzenia i przyrządy radiowe do wysyłania z mikrofonów z jednej strony i odbierania we wzmacniaczach i pulpitych mikerskich z drugiej strony; Urządzenia i przyrządy radiowe do wysyłania z pulpitych mikerskich z jednej strony i odbierania w monitorach i słuchawkach z drugiej strony; Przewodowe i bezprzewodowe urządzenia radiowe lub telefoniczne do komunikacji wielopunktowej do użytku w studiach nagraniowych, na scenie i na pokazach na żywo; Pulpity mikerskie do nagrywania dźwięku, do studiów nagraniowych, na sceny, na pokazy na żywo, do mikrofonów i instrumentów; Oprogramowanie komputerowe do pulpitych mikerskich do nagrywania dźwięku, do studiów nagraniowych, na sceny, na pokazy na żywo, do mikrofonów i instrumentów; Oprogramowanie komputerowe do produkcji pulpitych mikerskich do nagrywania dźwięku, do studiów nagraniowych, na sceny, na pokazy na żywo, do mikrofonów i instrumentów; Interfejsy do komputerów do ich przebudowy na pulpity mikerskie do nagrywania dźwięku, do studiów nagraniowych, na sceny, na pokazy na żywo, do mikrofonów i instrumentów; Przewodowe i bezprzewodowe monitory, instalacje i systemy monitorów do studiów nagraniowych, na sceny i na pokazy na żywo; Przewodowe i bezprzewodowe urządzenia i systemy odsłuchów indywidualnych; Adaptery [przetworniki elektroniczno-akustyczne] do gitar, kontrabasów, instrumentów strunowych, instrumentów dętych, instrumentów klawiszowych i instrumentów perkusyjnych; Adaptery elektroniczne do gitar, kontrabasów, instrumentów strunowych, instrumentów dętych, instrumentów klawiszowych i instrumentów perkusyjnych; Mechaniczne, elektryczne, elektromagnetyczne i/lub optyczne urządzenia wejścia do komputerów i wyżej wymienionych urządzeń, wyłącznie do celów muzycznych, ujętych w klasie 9; Elektryczne, elektroniczne, elektromagnetyczne i/lub optyczne urządzenia do





wytwarzania dźwięków, mianowicie samplery muzyczne, dźwiękowe i tonowe oraz ekspandery muzyczne.

**PL - 15**

Instrumenty muzyczne; Instrumenty klawiszowe, w tym akustyczne i/lub elektryczne oraz elektroniczne fortepiany, pianina, pianina i organy oraz syntezatory muzyczne z klawiaturą; Elektryczne, elektroniczne, elektromagnetyczne i/lub optyczne instrumenty muzyczne, w tym syntezatory muzyczne, samplery muzyczne, dźwiękowe i tonowe oraz ekspandery muzyczne i moduły do użytku z syntezatorami muzycznymi; Elektryczne, elektroniczne, elektromagnetyczne i/lub optyczne urządzenia do wytwarzania tonów, mianowicie syntezatory muzyczne i moduły do syntezatorów muzycznych; Naturalne instrumenty muzyczne, Instrumenty strunowe, Instrumenty dęte drewniane, Instrumenty perkusyjne; Składniki, części i akcesoria dotyczące wszystkich wyżej wymienionych towarów, ujęte w klasie 15.

**PL - 37**

Naprawa, konserwacja, utrzymywanie w dobrym stanie, odnawianie i aktualizacja instrumentów muzycznych i urządzeń wejścia do nich; Naprawa, konserwacja, utrzymywanie w dobrym stanie, odnawianie i aktualizacja urządzeń do nagrywania, obrabiania, transmisji i reprodukcji dźwięku, w szczególności dźwięku do wytwarzania tonów i symulacji instrumentów muzycznych oraz obrazu i urządzenia wejściowe do nich; Naprawa, konserwacja, utrzymywanie w dobrym stanie, restauracja i aktualizacja sprzętu komputerowego i urządzeń wejściowych do niego, w szczególności sprzętu komputerowego do wytwarzania tonów i symulacji instrumentów muzycznych, w tym naturalnych instrumentów muzycznych oraz elektrycznych, elektronicznych, elektromagnetycznych i/lub optycznych instrumentów oraz do nagrywania, wytwarzania, obróbki, transmisji i reprodukcji próbek muzycznych, dźwiękowych i tonowych; Naprawa, konserwacja, utrzymywanie w dobrym stanie, odnawianie i aktualizacja takich towarów, jak elektryczne, elektroniczne, elektromagnetyczne i/lub optyczne urządzenia do wpływania na dźwięk i/lub ton, tworzenia jego wariacji, modyfikowania, zmieniania i łączenia go oraz urządzenia wejścia do nich; Naprawa, konserwacja, utrzymywanie w dobrym stanie, odnawianie i aktualizacja takich towarów, jak elektryczne, elektroniczne, elektromagnetyczne i/lub optyczne przyrządy do symulacji instrumentów muzycznych, w tym naturalnych instrumentów muzycznych oraz elektrycznych, elektronicznych, elektromagnetycznych i/lub optycznych instrumentów muzycznych oraz urządzeń wejścia do nich; Naprawa, konserwacja, utrzymywanie w dobrym stanie, odnawianie i aktualizacja takich towarów, jak elektryczne, elektroniczne, elektromagnetyczne i/lub optyczne przyrządy do nagrywania, wytwarzania, obrabiania muzyki, dźwięków i tonów i reprodukcji próbek muzycznych, dźwiękowych i tonowych oraz urządzeń wejścia do nich.

**PT - 9**

Aparelhos para o registo, o tratamento, a transmissão e a reprodução de som e imagens, exclusivamente para a atividade musical; Hardware para a produção e o tratamento de som e a simulação de instrumentos musicais, incluindo instrumentos musicais naturais, assim como instrumentos musicais elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos, exclusivamente para a atividade musical; Hardware para o registo, a produção, o tratamento e a reprodução de música e som, assim como de amostras de música e de som, exclusivamente para a atividade musical; Software para a produção e o tratamento de som e a simulação de instrumentos musicais, incluindo instrumentos musicais naturais, assim como instrumentos musicais elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos, exclusivamente para a atividade musical; Software para o registo, a produção, o tratamento e a reprodução de

música e som, assim como de amostras de música e de som, assim como suportes de dados com este tipo de software, exclusivamente para a atividade musical; Suportes de dados com dados e informações musicais e sonoras, assim como dados e informações musicais e sonoras descarregáveis para hardware e software, assim como instrumentos musicais e sintetizadores elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos, exclusivamente para a atividade musical; Aparelhos elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos para a produção, manipulação, variação, modificação, substituição e combinação de som, exclusivamente para a atividade musical; Aparelhos elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos para a simulação de instrumentos musicais, incluindo instrumentos musicais naturais, assim como instrumentos musicais elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos, exclusivamente para a atividade musical; Aparelhos elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos para o registo, a produção, o tratamento e a reprodução de música e de som, assim como de amostras de música e de som, exclusivamente para a atividade musical; Amplificadores elétricos de sinais acústicos, amplificadores eletroacústicos, amplificadores para guitarras, instalações e sistemas de som de endereço público (PA), altifalantes, colunas, instalações e sistemas de altifalantes, exclusivamente para a atividade musical; Microfones; Cablagem elétrica, Cabos óticos, Transdutores eletro-óticos, Cabos MIDI, Cabos de áudio, Cabos para instrumentos musicais, cabos para colunas de som, Cabos para altifalantes, Cabos para aparelhos de efeitos, Cabos USB, Cabos 1394, Cabos multicondutores; Aparelhos e instalações de rádio para a emissão a partir de microfones e instrumentos, por um lado, e recepção em sistemas de amplificação e mesas de mistura, por outro lado; Aparelhos e instalações de rádio para a emissão a partir de mesas de mistura, por um lado, e recepção em colunas de monitorização, assim como auriculares e auscultadores de monitorização, por outro lado; Intercomunicadores com e sem fios para estúdios de som, palcos e espetáculos ao vivo; Mesas de mistura para gravações de som, estúdios de som, palcos, espetáculos ao vivo, microfones e instrumentos; Software destinado a mesas de mistura para gravações de som, estúdios de som, palcos, espetáculos ao vivo, microfones e instrumentos; Software destinado à produção de mesas de mistura para gravações de som, estúdios de som, palcos, espetáculos ao vivo, microfones e instrumentos em computadores; Interfaces para a expansão de computadores, transformando-os em mesas de mistura para gravações de som, estúdios de som, palcos, espetáculos ao vivo, microfones e instrumentos; Monitores com e sem fios, instalações e sistemas de monitorização para estúdios de som, palcos e espetáculos ao vivo; Aparelhos e sistemas de monitorização com e sem fios para utilização no ouvido; Captadores de som [conversores eletroacústicos] para guitarras, baixos, instrumentos de cordas, instrumentos de sopro, instrumentos de teclas e instrumentos de percussão; Captadores de som eletrônicos para guitarras, baixos, instrumentos de cordas, instrumentos de sopro, instrumentos de teclas e instrumentos de percussão; Aparelhos de entrada mecânicos, elétricos, eletromagnéticos e/ou óticos para computadores e para os aparelhos atrás referidos, exclusivamente para a atividade musical, incluídos na classe 9; Sintetizadores elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos, especificamente samplers de música e de som, assim como expansores de música.

**PT - 15**

Instrumentos musicais; Instrumentos de teclas, incluindo pianos de cauda, pianos verticais, pianos e órgãos acústicos e/ou elétricos, assim como sintetizadores de música com teclado; Instrumentos musicais elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos, incluindo sintetizadores de música, sam-



plers de música e de som, assim como expansores de música e módulos para a utilização com sintetizadores de música; Sintetizadores elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos, especificamente sintetizadores de música e módulos para a utilização com sintetizadores de música; Instrumentos musicais naturais, Instrumentos de corda, Instrumentos de sopro de madeira, Instrumentos de percussão; Peças, componentes e acessórios relacionados com os produtos atrás referidos, incluídos na classe 15.

**PT** - 37

Reparação, manutenção, conservação, restauração e atualização de instrumentos musicais e respetivos aparelhos de entrada; Reparação, manutenção, conservação, restauração e atualização de aparelhos para o registo, o tratamento, a transmissão e a reprodução de som, em especial som para a produção de som e simulação de instrumentos musicais, e de imagens, assim como respetivos aparelhos de entrada; Reparação, manutenção, conservação, restauração e atualização de hardware e respetivos aparelhos de entrada, em especial de hardware para a produção de som e a simulação de instrumentos musicais, incluindo instrumentos musicais naturais e instrumentos musicais elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos, assim como para o registo, a produção, o tratamento e a reprodução de amostras de música e de som; Reparação, manutenção, conservação, restauração e atualização de aparelhos elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos para a manipulação, variação, modificação, substituição e combinação de som e respetivos aparelhos de entrada; Reparação, manutenção, conservação, restauração e atualização de aparelhos elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos para a simulação de instrumentos musicais, incluindo instrumentos musicais naturais, assim como instrumentos musicais elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos; Reparação, manutenção, conservação, restauração e atualização de aparelhos elétricos, eletrônicos, eletromagnéticos e/ou óticos para o registo, a produção, o tratamento e a reprodução de música e de som, assim como de amostras de música e de som e respetivos aparelhos de entrada.

**RO** - 9

Aparate pentru înregistrarea, transmiterea, reproducerea sunetului sau imaginilor, exclusiv pentru compoziție muzicală; Hardware de calculator pentru generarea și prelucrarea sunetului și/sau a tonalității și simularea instrumentelor muzicale, inclusiv a instrumentelor muzicale naturale, precum și a instrumentelor muzicale electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice, exclusiv pentru compoziție muzicală; Hardware de calculator pentru înregistrarea, generarea, prelucrarea și reproducerea muzicii, sunetelor și a tonalității, precum și a mostrelor de muzică, sunet și tonalitate, exclusiv pentru compoziție muzicală; Software de calculator pentru generarea și prelucrarea sunetului și/sau a tonalității și simularea instrumentelor muzicale, inclusiv a instrumentelor muzicale naturale, precum și a instrumentelor muzicale electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice, exclusiv pentru compoziție muzicală; Software de calculator pentru înregistrarea, producerea, prelucrarea și reproducerea muzicii, sunetelor și a tonalității, precum și a mostrelor de muzică, sunet și tonalitate, precum și suporturi de date cu astfel de software de calculator, exclusiv pentru compoziție muzicală; Suporturi de date cu date și informații descărcabile despre muzică, sunet și/sau tonalitate pentru hardware de calculator și software de calculator, precum și pentru instrumente muzicale și dispozitive de producere a sunetului electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice, exclusiv pentru compoziție muzicală; Aparate electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice pentru generarea, influențarea, variația, modificarea, substituirea și combinarea sunetului și/sau tonalității, exclusiv pentru compo-

ziție muzicală; Aparate electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice pentru simularea instrumentelor muzicale, inclusiv a instrumentelor muzicale naturale, precum și a instrumentelor muzicale electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice, exclusiv pentru compoziție muzicală; Aparate electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice pentru înregistrarea, producerea, prelucrarea și reproducerea muzicii, sunetelor și a tonalității, precum și a mostrelor de muzică, sunet și tonalitate, exclusiv pentru compoziție muzicală; Amplificatoare electrice pentru semnale audio, amplificatoare electroacustice, amplificatoare pentru chitare, instalații și sisteme de adrese publice, dulapuri, instalații și sisteme de boxe, exclusiv pentru compoziție muzicală; Microfoane; Cablaj electric, Cabluri (Optice -), Traductoare electrooptice, Cabluri midi, Cabluri audio, Cabluri pentru instrumente muzicale, cabluri de boxe, Cabluri pentru difuzoare, Cabluri pentru aparate de efecte, Cabluri USB, Cabluri 1394, Cabluri multicoare; Aparate și instalații radio pentru emisii de microfon și de instrumente și pentru recepția instalațiilor de amplificare și pulturilor de mixare; Aparate și instalații radio pentru emisii de instalații de amplificare și de pulturi de mixare și pentru recepția microfoanelor și instrumentelor; Instalații de intercomunicare, cu cablu și fără cablu, pentru studiouri audio, scene și spectacole în direct; Pulturi de mixare pentru înregistrări audio, studiouri audio, scene, spectacole în direct, microfoane și instrumente; Software de calculator pentru pulturi de mixare, pentru înregistrări audio, studiouri audio, scene, spectacole în direct, microfoane și instrumente; Software de calculator pentru producerea de pulturi de mixare pentru înregistrări audio, studiouri audio, scene, spectacole în direct, microfoane și instrumente, pe calculator; Interfețe de calculator pentru extinderea acestora, pentru pulturi de mixare pentru înregistrări audio, studiouri audio, scene, spectacole în direct, microfoane și instrumente; Monitoare cu cablu și fără cablu, instalații și sisteme de monitor pentru studiouri audio, scene și spectacole în direct; Aparate și sisteme de monitorizare in-ear, cu cablu și fără cablu; Doze pentru chitare [convertoare electroacustice] pentru chitare, bași, instrumente cu arcuș, instrumente de suflat, instrumente cu taste și instrumente de percuție; Doze electronice pentru chitare pentru chitare, bași, instrumente cu arcuș, instrumente de suflat, instrumente cu taste și instrumente de percuție; Aparate de introducere mecanice, electrice, electromagnetice și/sau optice pentru calculatoare și aparatele menționate anterior, exclusiv pentru compoziție muzicală, cuprinse în clasa 9; Dispozitive de producere a sunetului electrice, electronice electromagnetice și/sau optice, și anume analizoare de muzică, sunet și tonalitate, precum și expandere muzicale.

**RO** - 15

Instrumente muzicale; Instrumente cu claviatură, inclusiv pian cu coadă, pianine, pian și orgi acustice și/sau electrice, precum și electronice, precum și sintetizoare de muzică cu claviatură; Instrumente muzicale electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice, inclusiv sintetizoare de muzică, analizoare de muzică, sunet și tonalitate, precum și expandere muzicale și module destinate utilizării împreună cu sintetizoare de muzică; Dispozitive de producere a sunetului electrice, electronice electromagnetice și/sau optice, și anume sintetizoare de muzică și module destinate utilizării împreună cu sintetizoare de muzică; Instrumente muzicale naturale, Instrumente cu coarde, Instrumente de suflat din lemn, Instrumente de percuție; Piese, componente și accesorii pentru produsele menționate anterior, cuprinse în clasa 15.

**RO** - 37

Reparare, întreținere, service, restaurarea și actualizare de instrumente muzicale și aparate de introducere pentru acestea; Reparații, întreținere, service, restaurare și actualizare de aparate pentru înregistrarea, prelucrarea, transmiterea și



reproducerea sunetului, în special a sunetului pentru producerea de sunete și simularea instrumentelor muzicale, și a imaginilor, precum și de aparate de introducere pentru acestea; Reparații, întreținere, service, restaurare și actualizare de hardware de calculator și aparate de introducere pentru acestea, în special de hardware de calculator pentru producerea de sunete și simularea instrumentelor muzicale, inclusiv a instrumentelor muzicale naturale, precum și a instrumentelor electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice, precum și pentru înregistrarea, producerea, prelucrarea și reproducerea mostrelor de muzică, sunet și tonalitate; Reparare, întreținere, service, restaurarea și actualizare de aparate electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice pentru generarea, influențarea, variația, modificarea, substituirea și combinarea sunetului și/sau tonalității și aparate de introducere pentru acestea; Reparare, întreținere, service, restaurarea și actualizare de aparate electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice pentru simularea instrumentelor muzicale, inclusiv a instrumentelor muzicale naturale, precum și a instrumentelor muzicale electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice și aparate de introducere pentru acestea; Reparare, întreținere, service, restaurarea și actualizare de aparate electrice, electronice, electromagnetice și/sau optice pentru înregistrarea, generarea, prelucrarea și reproducerea muzicii, sunetului și a tonalității, precum și a mostrelor de muzică, sunet și tonalitate și aparate de introducere pentru acestea.

**SK** - 9

Prístroje na nahrávanie, spracovanie, prenos alebo reprodukciu zvuku alebo obrazu, výlučne v oblasti hudby; Počítačový hardvér na tvorbu a spracovanie zvuku a simuláciu hudobných nástrojov, vrátane hudobných prírodných nástrojov, ako aj elektrických, elektronických, elektromagnetických a/alebo optických hudobných nástrojov, výlučne v oblasti hudby; Počítačový hardvér na nahrávanie, tvorbu, spracovanie a reprodukciu hudby a zvuku, ako aj vzoriek hudby a zvuku, výlučne v oblasti hudby; Počítačový softvér na tvorbu a spracovanie zvuku a simuláciu hudobných nástrojov, vrátane hudobných prírodných nástrojov, ako aj elektrických, elektronických, elektromagnetických a/alebo optických hudobných nástrojov, výlučne v oblasti hudby; Počítačový softvér na nahrávanie, tvorbu, spracovanie a reprodukciu hudby a zvuku, ako aj vzoriek hudby a zvuku, výlučne v oblasti hudby a zvuku, ako aj nosiče údajov s takýmito počítačovými programami, výlučne v oblasti hudby; Nosiče údajov so stiahnutelnými údajmi a informáciami so zameraním na hudbu, zvuk a/alebo hlas a stiahnuteľné údaje a informácie so zameraním na hudbu, zvuk a/alebo hlas pre počítačový hardvér a počítačový softvér, ako aj elektrické, elektronické, elektromagnetické a/alebo optické hudobné nástroje a nástroje na tvorbu zvuku, výlučne v oblasti hudby; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/alebo optické prístroje na tvorbu, ovplyvnenie, variáciu, modifikáciu, substitúciu a kombináciu zvuku, výlučne v oblasti hudby; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/alebo optické prístroje na simuláciu hudobných nástrojov, vrátane hudobných prírodných nástrojov, ako aj elektrických, elektronických, elektromagnetických a/alebo optických hudobných nástrojov, výlučne v oblasti hudby; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/alebo optické prístroje na nahrávanie, tvorbu, spracovanie a reprodukciu hudby a zvuku, ako aj vzoriek hudby a zvuku, výlučne v oblasti hudby; Elektrické zosilňovače pre zvukové signály, elektroakustické zosilňovače, gitarové zosilňovače, PA zariadenia a systémy, reproduktory, reproduktorové skrine, zariadenia a systémy, výlučne v oblasti hudby; Mikrofóny; Elektrická kabeláž, Káble (Optické -), Elektrooptické prevodníky, Midi káble, Audio káble, Káble pre hudobné nástroje, káble pre boxy, Reproduktorové káble, Káble pre efektne prístroje, USB káble, 1394 káble, Multicore káble; Rádio prístroje a zariadenia na vysielanie mikrofónov a nástrojov na jednej strane a príjem

zosilňovačov a mixážnych pultov na druhej strane; Rádio prístroje a zariadenia na vysielanie mixážnych pultov na jednej strane a príjem na monitorových boxoch a monitorových slúchadlách a slúchadlových helmách na druhej strane; Káblové a bezkáblové telefónne zariadenia pre zvukové štúdio, pódia a živé show; Mixážne pulty pre zvukové záznamy, zvukové štúdiá, pódia, živé show, mikrofóny a nástroje; Počítačový softvér pre mixážne pulty pre zvukové nahrávky, zvukové štúdiá, pódia, živé show, mikrofóny a nástroje; Počítačový softvér na výrobu mixážnych pultov pre zvukové záznamy, zvukové štúdiá, pódia, živé show, mikrofóny a nástroje na počítačoch; Rozhrania pre počítače pre ich rozšírenie k mixážnym pultom pre zvukové nahrávky, zvukové štúdiá, pódia, živé show, mikrofóny a nástroje; Káblové a bezkáblové monitory, monitorové zariadenia a systémy pre zvukové štúdiá, pódia a živé show; Káblové a bezkáblové monitorové prístroje a systémy do ucha; Zvukové snímače pre gitary [elektroakustické meniče], basy, strunové nástroje, dychové nástroje, klávesové a perkusné nástroje; Elektronické zvukové snímače pre gitary, basy, strunové nástroje, dychové nástroje, klávesové a perkusné nástroje; Mechanické, elektrické, elektromagnetické a/alebo optické vstupné prístroje pre počítače a predznačené prístroje, výlučne v oblasti hudby, zaradené do triedy 9; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/alebo optické nástroje na tvorbu zvuku, menovite hudby, samplérov hudby, tónov a zvukov, ako aj hudobných expandérov.

**SK** - 15

Hudobné nástroje; Klávesové nástroje vrátane akustických a/alebo elektrických, ako aj elektronických krídiel, klavírov, pián a organov, ako aj hudobné syntetizéry s klávesnicou; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/alebo optické hudobné nástroje a prístroje na tvorbu zvuku vrátane hudobných syntetizátorov, samplérov hudby, tónov a zvukov, ako aj hudobných expandérov a modulov na použitie s hudobnými syntetizérmi; Elektrické, elektronické, elektromagnetické a/alebo optické nástroje na tvorbu zvuku, menovite hudobné syntetizátory a moduly na použitie s hudobnými syntetizátormi; Prírodné hudobné nástroje, Strunové hudobné nástroje, Drevené dychové hudobné nástroje, Perkusné nástroje; Časti, komponenty a príslušenstvo týkajúce sa uvedených výrobkov, zahrnuté v 15. triede.

**SK** - 37

Oprava, údržba, obnova, reštaurácia a aktualizácia hudobných nástrojov a vstupných prístrojov pre ne; Oprava, údržba, obnova, reštaurácia a aktualizácia prístrojov na záznam, spracovanie, prenos a reprodukciu zvuku, predovšetkým tóny na tvorbu zvukov a simuláciu hudobných nástrojov, a obraz a vstupné prístroje pre ne; Oprava, údržba, obnova, reštaurácia a aktualizácia počítačového hardvéru a vstupných prístrojov pre ne, predovšetkým počítačový hardvér na výrobu zvuku a simuláciu hudobných nástrojov vrátane hudobných prírodných nástrojov, ako aj elektrických, elektronických, elektromagnetických a/alebo optických nástrojov, ako aj na záznam, výrobu, spracovanie a reprodukciu vzoriek hudby, tónov a zvuku; Oprava, údržba, obnova, reštaurovanie a aktualizácia elektrických, elektronických, elektromagnetických a/alebo optických prístrojov pre ovplyvnenie, variáciu, modifikáciu, substitúciu a kombináciu tónu a/alebo zvuku a vstupných prístrojov pre ne; Oprava, údržba, obnova, reštaurovanie a aktualizácia elektrických, elektronických, elektromagnetických a/alebo optických prístrojov na výrobu zvuku a simulácia hudobných nástrojov, vrátane hudobných prírodných nástrojov, ako aj elektrických, elektronických, elektromagnetických a/alebo optických hudobných nástrojov a vstupných prístrojov pre ne; Oprava, údržba, obnova, reštaurovanie a aktualizácia elektrických, elektronických, elektromagnetických a/alebo optických prístrojov na záznam, výrobu, spracovanie a reprodukciu



hudby, tónu a zvuku, ako aj samplérov hudby, zvuku a tónu a vstupných prístrojov pre ne.

**SL** - 9

Aparati za snemanje, obdelavo, prenos in reprodukcijo zvoka in slike, izključno za muziciranje; Računalniška strojna oprema za ustvarjanje in obdelavo tona in/ali zvena in simulacijo glasbenih instrumentov, vključno naravnih glasbil ter električnih, elektronskih, elektromagnetnih in/ali optičnih glasbenih instrumentov, izključno za muziciranje; Računalniška strojna oprema za snemanje, ustvarjanje, obdelavo in reprodukcijo glasbe, tonov in zvenov ter vzorcev glasbe, tonov in zvenov, izključno za muziciranje; Računalniška programska oprema za ustvarjanje in obdelavo tona in/ali zvena in simulacijo glasbenih instrumentov, vključno naravnih glasbil ter električnih, elektronskih, elektromagnetnih in/ali optičnih glasbenih instrumentov, izključno za muziciranje; Računalniška programska oprema za snemanje, ustvarjanje, obdelavo in reprodukcijo glasbe, tonov in zvenov ter vzorcev glasbe, tonov in zvenov, ter nosilci podatkov s takšno računalniško programsko opremo, izključno za muziciranje; Nosilci podatkov z glasbenimi, tonskimi in/ali zvenskimi podatki in informacijami in prenosljivi glasbeni, tonski in/ali zvenski podatki in informacije za računalniško strojno opremo in računalniško programsko opremo ter električni, elektronski, elektromagnetni in/ali optični glasbeni instrumenti in generatorji zvena, izključno za muziciranje; Električne, elektronske, elektromagnetne in/ali optične naprave ustvarjanje tonov in/ali zvenov, za vplivanje na ton in/ali zven, za variacijo, modifikacijo, nadomeščanje in kombiniranje tonov in/ali zvenov, izključno za muziciranje; Električne, elektronske, elektromagnetne in/ali optične naprave za simulacijo glasbenih instrumentov, vključno naravnih glasbil ter električnih, elektronskih, elektromagnetnih in/ali optičnih glasbenih instrumentov, izključno za muziciranje; Električne, elektronske, elektromagnetne in/ali optične naprave za snemanje, ustvarjanje, obdelavo in reprodukcijo glasbe, tonov in zvenov ter vzorcev glasbe, tonov in zvenov, izključno za muziciranje; Električni ojačevalniki zvočnih signalov, elektroakustični ojačevalniki, kitarski ojačevalniki, PA-oprema in PA-sistemi, zvočniki, škatle za zvočnike, ozvočenje in zvočniški sistemi, izključno za muziciranje; Mikrofoni; Kabli, električni, Kabli (optični -), Elektrooptični pretvorniki, Kabli MIDI, Avdio kabel, Kabli za glasbene instrumente, kabli za zvočnike v škatlah, Kabli za zvočnike, Kabli za efektne naprave, USB kabli, Kabli 1394, Večjedni kabli; Radijske naprave in radijska oprema za pošiljanje z mikrofonom in inštrumentov na eni strani in za sprejemanje na ojačevalni opremi in mešalnih mizah na drugi strani; Radijske naprave in radijska oprema za pošiljanje z mešalnih miz na eni strani in sprejemanje na monitorje (v škatlah) in monitor slušalke za uho in naglavne slušalke na drugi strani; Kabelski in brezokabelski interkomunikacijski sistemi za tonske studije, odre in predstave v živo; Mešalne mize za zapisovanje zvoka, tonske studije, odre, predstave v živo, mikrofone in instrumente; Računalniška programska oprema za mešalne mize za zapisovanje zvoka, tonske studije, odre, predstave v živo, mikrofone in instrumente; Računalniška programska oprema za ustvarjanje mešalnih miz za zapisovanje zvoka, tonske studije, odre, predstave v živo, mikrofone in instrumente; Računalniška programska oprema za ustvarjanje mešalnih miz za zapisovanje zvoka, tonske studije, odre, predstave v živo, mikrofone in instrumente; Vmesniki za računalnike za njihovo razširitev v mešalne mize za zapisovanje zvoka, tonske studije, odre, predstave v živo, mikrofone in instrumente; Kabelski in brezokabelski monitorji, sklopi monitorjev in monitorski sistemi za tonske studije, odre in predstave v živo; Kabelski in brezokabelski v- ušesni monitorji in monitorski sistemi; Odjemniki zvoka [elektroakustični pretvorniki] za kitare, base, godala, pihala, glasbila s tipkami in tolkala; Elektronski odjemniki zvoka za kitare, base, godala, pihala, glasbila s tipkami in tolkala; Mehanske, električne, elektromagnetne in/ali optične vhodne naprave za računalnike in prej opisane naprave, izključno za muziciranje,

ki so vključene v razred 9; Električni, elektronski, elektromagnetni in/ali optični generatorji zvena, in sicer vzorčevalniki glasbe, tona in zvena ter ekspanderji (glasba).

**SL** - 15

Glasbeni instrumenti; Glasbila s tipkami, vključno akustični in/ali električni ter elektronski koncertni klavirji, klavirji, piani in orgle ter sintetizatorji (glasba) s tipkovnico; Električni, elektronski, elektromagnetni in/ali optični glasbeni inštrumenti, vključno sintetizatorji (glasba), vzorčevalniki glasbe, tona in zvena ter ekspanderji (glasba) in moduli za uporabo s sintetizatorji (glasba); Električni, elektronski, elektromagnetni in/ali optični generatorji zvena, in sicer sintetizatorji (glasba) in moduli za uporabo s sintetizatorji (glasba); Naravna glasbila, Godala, Pihala, Tolkala; Deli, komponente in pribor v zvezi z omenjenimi izdelki, ki jih obsega razred 15.

**SL** - 37

Popravilo, servis, vzdrževanje, restavriranje in posodabljanje glasbenih instrumentov in vhodnih naprav za ta namen; Popravilo, servis, vzdrževanje, restavracija in posodabljanje naprav za snemanje, obdelavo, prenos in reprodukcijo tona, zlasti tona za ustvarjanje zvena in simulacijo glasbenih instrumentov, in slike ter njihovih vhodnih naprav; Popravilo, servis, vzdrževanje, restavracija in posodabljanje računalniške strojne opreme in njenih vhodnih naprav, zlasti računalniške strojne opreme za ustvarjanje zvena in simulacijo glasbenih instrumentov, vključno naravnih glasbil ter električnih, elektronskih, elektromagnetnih in/ali optičnih instrumentov, ter za snemanje, ustvarjanje, obdelavo in reprodukcijo glasbenih, tonskih in zvenskih vzorcev; Popravilo, servis, vzdrževanje, restavriranje in posodabljanje električnih, elektronskih, elektromagnetnih in/ali optičnih naprav za vplivanje na ton in/ali zven, za variacijo, modifikacijo, nadomeščanje in kombiniranje tonov in/ali zvenov in vhodnih naprav za ta namen; Popravilo, servis, vzdrževanje, restavriranje in posodabljanje električnih, elektronskih, elektromagnetnih in/ali optičnih naprav za simulacijo glasbenih instrumentov, vključno naravnih glasbil ter električnih, elektronskih, elektromagnetnih in/ali optičnih glasbenih instrumentov in vhodnih naprav za ta namen; Popravilo, servis, vzdrževanje, restavriranje in posodabljanje električnih, elektronskih, elektromagnetnih in/ali optičnih naprav za snemanje, ustvarjanje, obdelavo in reprodukcijo glasbe, tonov in zvenov ter vzorcev glasbe, tonov in zvenov in vhodnih naprav za ta namen.

**FI** - 9

Laitteet äänen tai kuvien tallennukseen, käsittelyyn, siirtoon ja toistoon, yksinomaan musisointiin; Tietokonelaitteistot soittimien sävelten ja/tai sointujen tuottamiseen ja käsittelyyn ja simulointiin, mukaan lukien luonnolliset soittimet sekä sähkö-, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset soittimet, yksinomaan musisointiin; Tietokonelaitteistot musiikin, sävelten ja sointujen sekä musiikki-, sävel- ja sointunäytteiden tallentamiseen, tuottamiseen, käsittelyyn ja toistoon, yksinomaan musisointiin; Tietokoneohjelmistot soittimien sävelten ja/tai sointujen tuottamiseen ja simulointiin, mukaan lukien luonnolliset soittimet sekä sähkö-, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset soittimet, yksinomaan musisointiin; Tietokoneohjelmistot musiikin, sävelten ja sointujen sekä musiikki-, sävel- ja sointunäytteiden tallentamiseen, tuottamiseen, käsittelyyn ja toistoon, sekä tällaisia tietokoneohjelmistojen sisältävät tietovälineet, yksinomaan musisointiin; Musiikki-, sävel- ja/tai sointudataa ja -tietoja sisältävät tietovälineet ja ladattava musiikki-, sävel- ja/tai sointudata ja -tieto tietokonelaitteistoihin ja -ohjelmistoihin sekä sähkö-, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset soittimet ja soinnuntuottajat, yksinomaan musisointiin; Sähkökäyttöiset, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset laitteet sävelen ja/tai soinnun tuottamiseen, muunteluun, muokkaamiseen, korvaukseen ja yhdis-



telyyn, yksinomaan musisointiin; Sähkökäyttöiset, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset laitteet soittimien soinnun simulointiin, mukaan lukien luonnolliset soittimet sekä sähkö-, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset soittimet, yksinomaan musisointiin; Sähkökäyttöiset, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset laitteet musiikin, sävelten ja soitintujen sekä musiikki-, sävel- ja soitunäytteiden tallentamiseen, tuottamiseen, käsittelyyn ja toistoon, yksinomaan musisointiin; Äänisignaalin sähkövahvistimet, sähköakustiset vahvistimet, kitaravahvistimet, PA-laitteistot ja -järjestelmät, kaiuttimet, kaiutinkaapit, -laitteistot ja -järjestelmät, yksinomaan musisointiin; Mikrofonit; Johtimet (Sähkö -), Optiset johdot, Sähköoptiset anturit, Midikaapelit, Audiokaapelit, Soitinkaapelit, laatikkokaapelit, Kaiutinkaapelit, Tehostelaitekaapelit, USB-kaapelit, 1394-kaapelit, Monijohtimiset kaapelit; Radiolaitteet ja -laitteistot yhtäältä mikrofoneista ja soittimista lähettämiseen ja toisaalta vahvistinlaitteistoihin ja miksauspöytiin vastaanottamiseen; Radiolaitteet ja -laitteistot yhtäältä miksauspöydistä lähettämiseen ja toisaalta monitorilaatikkoihin ja monitori-, korva- ja pääkuulokkeisiin vastaanottamiseen; Kaapeleilla liitetyt ja kaapelittomat sisäpuhelinjärjestelmät äänistudioita, esiintymislavoja ja live-esityksiä varten; Miksauspöydät äänitteitä, äänitysstudioita, esiintymislavoja, live-esityksiä, mikrofoneja ja soittimia varten; Tietokoneohjelmistot äänitteitä, äänitysstudioita, esiintymislavoja, live-esityksiä, mikrofoneja ja soittimia varten tarkoitettuihin miksauspöytiin; Tietokoneohjelmistot äänitteitä, äänitysstudioita, esiintymislavoja, live-esityksiä, mikrofoneja ja soittimia varten tarkoitettujen miksauspöytien tuottamiseen tietokoneilla; Liitännät tietokoneisiin niiden laajentamiseksi miksauspöytiin äänitteitä, äänitysstudioita, esiintymislavoja, live-esityksiä, mikrofoneja ja soittimia varten; Kaapeleilla liitetyt ja kaapelittomat monitorit, monitorilaitteistot ja -järjestelmät äänitysstudioita, esiintymislavoja ja live-esityksiä varten; Kaapeleilla liitetyt ja kaapelittomat korissa pidettävät monitorilaitteet ja -järjestelmät; Äänipää (sähköakustiset muuttajat) kitaroita, bassoja, jousisoittimia, puhallinsoitimia, kosketinsoittimia ja lyömäsoittimia varten; Elektroniset äänipää kitaroita, bassoja, jousisoittimia, puhallinsoitimia, kosketinsoittimia ja lyömäsoittimia varten; Mekaaniset, sähkö-, sähkömagneettiset ja/tai optiset syöttölaitteet tietokoneisiin ja edellä mainittuihin laitteisiin, yksinomaan musisointiin luokassa 9; Sähkökäyttöiset, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset soinnuntuottajat, nimittäin musiikki-, sävel- ja soitusamplerit sekä musiikkiekspanderit.

**FI - 15**

Soittimet; Kosketinsoittimet, mukaan lukien akustiset ja/tai sähkökäyttöiset sekä elektroniset flyygelit, pianot ja urut sekä koskettimistolla varustetut musiikkisyntetisaattorit; Sähkökäyttöiset, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset soittimet, mukaan lukien musiikkisyntetisaattorit, musiikki-, sävel- ja soitusamplerit sekä musiikkiekspanderit ja musiikkisyntetisaattoreiden kanssa käytettävät moduulit; Sähkökäyttöiset, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset soinnuntuottajat, nimittäin musiikkisyntetisaattorit ja musiikkisyntetisaattorien kanssa käytettävät moduulit; Luonnonsoittimet, Kielisoittimet, Puupuhaltimet, Lyömäsoittimet; Edellä mainittujen tavaroiden osat, komponentit ja tarvikkeet luokassa 15.

**FI - 37**

Soittimien ja niiden syöttölaitteiden korjaus, huolto, kunnossapito, restaurointi ja päivitys; Äänen, erityisesti soinnun tuottamiseen ja soittimien simulointiin tarkoitetun äänen tallennus-, käsittely-, siirto- ja toistolaitteiden sekä niiden syöttölaitteiden korjaus, huolto, kunnossapito, restaurointi ja päivitys; Tietokonelaitteistojen ja niiden syöttölaitteiden, erityisesti soittimien soinnun tuottamiseen ja simulointiin, mukaan lukien luonnolliset soittimet sekä sähkö-, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset soittimet, sekä musiikki-, sävel- ja soitunäytteiden tallentamiseen, tuottamiseen, käsittelyyn ja toistoon tar-

koitettujen tietokonelaitteistojen korjaus, huolto, kunnossapito, restaurointi ja päivitys; Sävelen ja/tai soinnun vaikutukseen, muunteluun, muokkaamiseen, korvaukseen ja yhdistelyyn tarkoitettujen sähkökäyttöisten, elektronisten, sähkömagneettisten ja/tai optisten laitteiden sekä niiden syöttölaitteiden korjaus, huolto, kunnossapito, restaurointi ja päivitys; Soittimien simulointiin, mukaan lukien luonnolliset soittimet sekä sähkö-, elektroniset, sähkömagneettiset ja/tai optiset soittimet, tarkoitettujen sähkökäyttöisten, elektronisten, sähkömagneettisten ja/tai optisten laitteiden sekä niiden syöttölaitteiden korjaus, huolto, kunnossapito, restaurointi ja päivitys; Musiikin, sävelten ja soitintujen sekä musiikki-, sävel- ja soitunäytteiden tallentamiseen, tuottamiseen, käsittelyyn ja toistoon tarkoitettujen sähkökäyttöisten, elektronisten, sähkömagneettisten ja/tai optisten laitteiden sekä niiden syöttölaitteiden korjaus, huolto, kunnossapito, restaurointi ja päivitys.

**SV - 9**

Apparater för inspelning, upptagning, behandling, sändning eller återgivning av ljud och bilder, endast för musikproduktion; Datormaskinvara för ton- och/eller ljudalstring och simulering av musikinstrument, inklusive akustiska musikinstrument samt elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska musikinstrument, endast för musikproduktion; Datormaskinvara för upptagning, alstring, bearbetning och återgivning av musik, toner och ljud samt musik-, ton- och ljudsamplingar, endast för musikproduktion; Datorprogramvara för ton- och/eller ljudalstring och simulering av musikinstrument, inklusive akustiska musikinstrument samt elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska musikinstrument, endast för musikproduktion; Datorprogramvara för upptagning, alstring, bearbetning och återgivning av musik, toner och ljud samt musik-, ton- och ljudsamplingar, samt databärare med sådan datorprogramvara, endast för musikproduktion; Databärare med nedladdningsbar musik-, ton- och/eller ljuddata och -information för datormaskinvara och datorprogramvara samt elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska musikinstrument och klangalstrare, endast för musikproduktion; Elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska anordningar för ton- och/eller ljudalstring, -påverkan, -variation, -modifiering, -ersättning och -kombination, endast för musikproduktion; Elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska anordningar för simulering av musikinstrument, inklusive akustiska musikinstrument samt elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska musikinstrument, endast för musikproduktion; Elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska anordningar för upptagning, alstring, bearbetning och återgivning av musik, toner och ljud samt musik-, ton- och ljudsamplingar, endast för musikproduktion; Elektriska förstärkare för ljudsignaler, elektroakustiska förstärkare, gitarrförstärkare, PA-anläggningar och system, högtalare, högtalarlådor, anläggningar och system, endast för musikproduktion; Mikrofoner; Elektriska ledningskablar (el), Sladdar (optiska -), Elektrooptiska omvandlare, Midikablar, Audiokablar, Kablar till musikinstrument, högtalarkablar, Högtalarkablar, Kablar till effektapparater, USB-kablar, 1394-kablar, Multicore-kabel; Radioapparater och -anläggningar för å ena sidan sändning av mikrofoner och instrument och å andra sidan mottagning vid förstärkarsystem och mixerbord; Radioapparater och -anläggningar för å ena sidan sändning från mixerbord och å andra sidan mottagning vid högtalare och hörtelefoner och hörlurar; Kabelbundna och kabellösa interkommunikationssystem för ljudstudior, scener och liveshower; Mixerbord för ljudinspelningar, ljudinspelningsstudior, scener, liveshower, mikrofoner och instrument; Datorprogramvara för mixerbord för ljudinspelningar, ljudinspelningsstudior, scener, liveshower, mikrofoner och instrument; Datorprogramvara för att skapa mixerbord för ljudinspelningar, ljudinspelningsstudior, scener, liveshower,



mikrofoner och instrument på datorer; Gränssnitt för datorer för att utöka dem till mixerbord för ljudinspelningar, ljudinspelningsstudior, scener, liveshower, mikrofoner och instrument; Kabelbundna och kabellösa monitorer, monitoranläggningar och -system för ljudstudior, scener och liveshower; Kabelbundna och kabellösa in-ear-monitorer och -system; Plektror [elektroakustiska omvandlare], basar, stråkinstrument, blåsinstrument, klaviaturinstrument och slagverksinstrument; Elektroniska pickuper för gitarrer, basar, stråkinstrument, blåsinstrument, klaviaturinstrument och slagverksinstrument; Mekaniska, elektriska, elektromagnetiska och/eller optiska inmatningsanordningar för datorer och de nämnda anordningarna, endast för musikproduktion, ingående i klass 9; Elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska klangalstrare, nämligen musik-, ljud- och klangsamplingsinstrument samt musikexpander.

**SV - 15**

Musikinstrument; Klaviaturinstrument, inklusive akustiska och/eller elektriska samt elektroniska flyglar, pianon och orglar samt musiksynthesizer med tangentbord; Elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska musikinstrument, inklusive musiksyntar, musik, ljud- och ljudsamplingsinstrument samt musikexpander och moduler för användning med musiksyntar; Elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska klangalstringar, nämligen musiksyntar och moduler för användning med musiksyntar; Akustiska musikinstrument, Stränginstrument, Träblåsinstrument, Slagverksinstrument; Komponenter, delar och tillbehör avseende nämnda varor, ingående i klass 15.

**SV - 37**

Reparation, underhåll, underhåll, restaurering och uppdatering av musikinstrument och inmatningsanordningar för dessa; Reparation, underhåll, underhåll, restaurering och uppdatering av anordningar för upptagning, bearbetning, överföring och återgivning av ljud och bild, speciellt ljud för klangalstring och simulering av musikinstrument och bild och inmatningsanordningar för dessa; Reparation, underhåll, service, restaurering och uppdatering av datormaskinvara och inmatningsanordningar för dessa, speciellt av datormaskinvara för klangalstring och simulering av musikinstrument, inklusive akustiska musikinstrument samt elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska musikinstrument, samt för upptagning, alstring, bearbetning och återgivning av musik-, ljud- och klangsamplings; Reparation, underhåll, service, restaurering och uppdatering av elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska anordningar för ton- och/eller ljudpåverkan, -variation, -modifiering, -ersättning och -kombination och inmatningsanordningar för dessa; Reparation, underhåll, service, restaurering och uppdatering av elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska anordningar för simulering av musikinstrument, inklusive akustiska musikinstrument samt elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska musikinstrument och inmatningsanordningar för dessa; Reparation, underhåll, service, restaurering och uppdatering av elektriska, elektroniska, elektromagnetiska och/eller optiska anordningar för upptagnings, alstring, bearbetning och återgivning av musik, toner och ljud samt musik-, ton- och ljudsamplings och inmatningsanordningar för dessa.